REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

15 PONTOS

PD 1682

EVANDROPS

EDITORA ABRIL

1682

Cr$ 240

CACHORROS, TREMEI!

DONALD ABRIU UM SALÃO DE BELEZA PARA CÃES!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipiranã, Vilhena (via aérea): Cr$ 310 - CÓD. 0001

NICK

MAIS PONTOS PRA SUA CARTELA MILIO

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

15 PONTOS
PD 1682

EDITORA ABRIL
1682
Cr$ 240

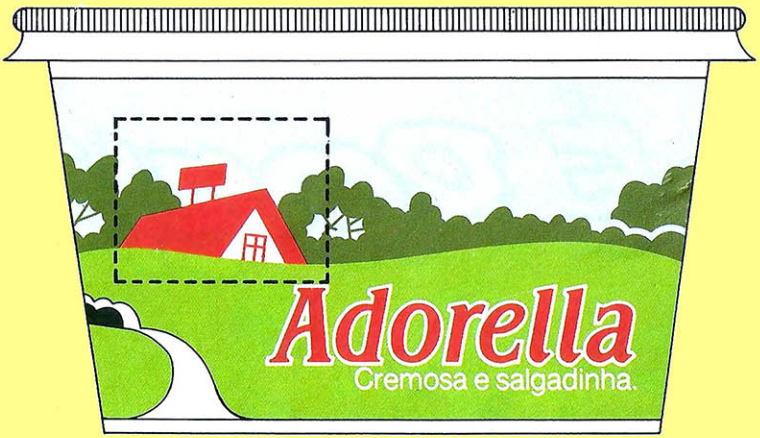
CACHORROS, TREMEI!

DONALD ABRIU UM SALÃO DE BELEZA PARA CÃES!

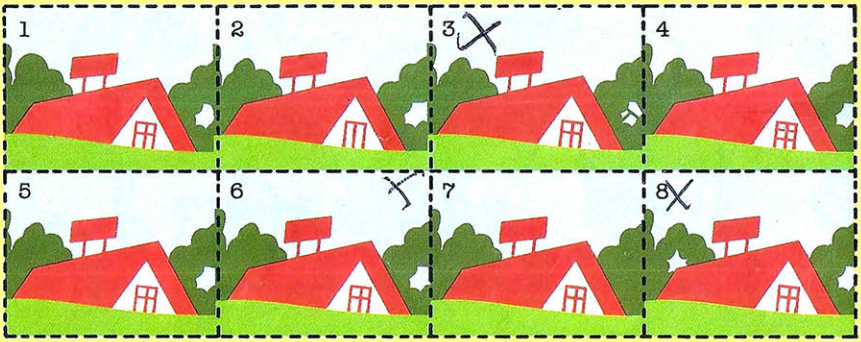
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 310 - CÓD. 0001

MAIS PONTOS PRA SUA CARTELA MILIONÁRIA!

Descubra a casinha de Adorella.



Destas 8 casinhas, apenas uma corresponde à casinha da embalagem de Adorella. Você tem 20 segundos para descobrir qual é.



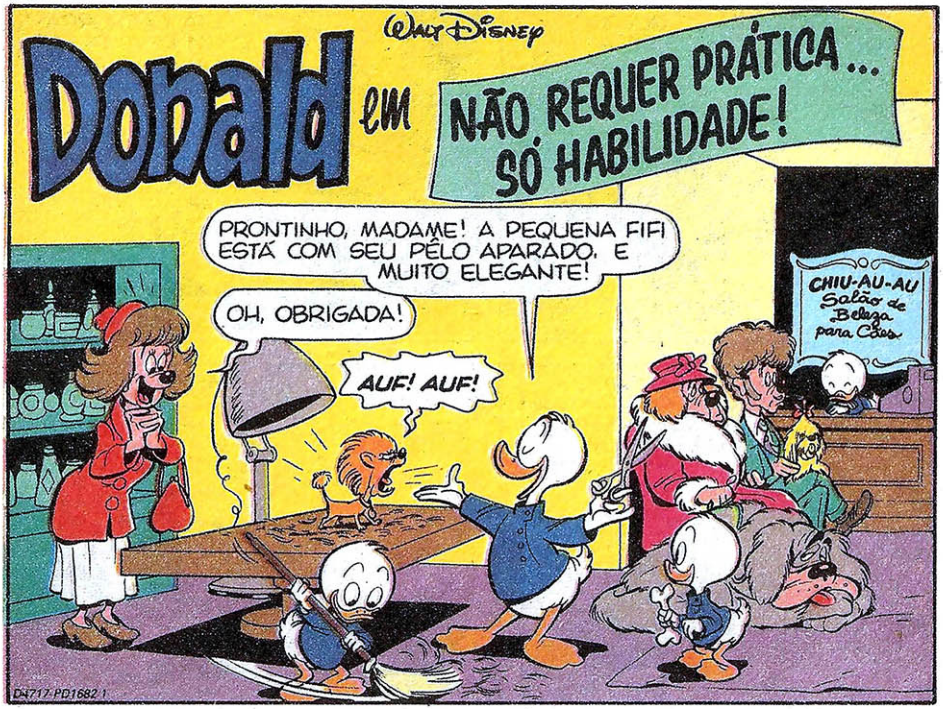
Quando você passa Adorella no pão, na torrada, no biscoito, você acerta na melhor margarina. A mais gostosa, cremosa e salgadinha.

Adorella
Esta é pra saborear.

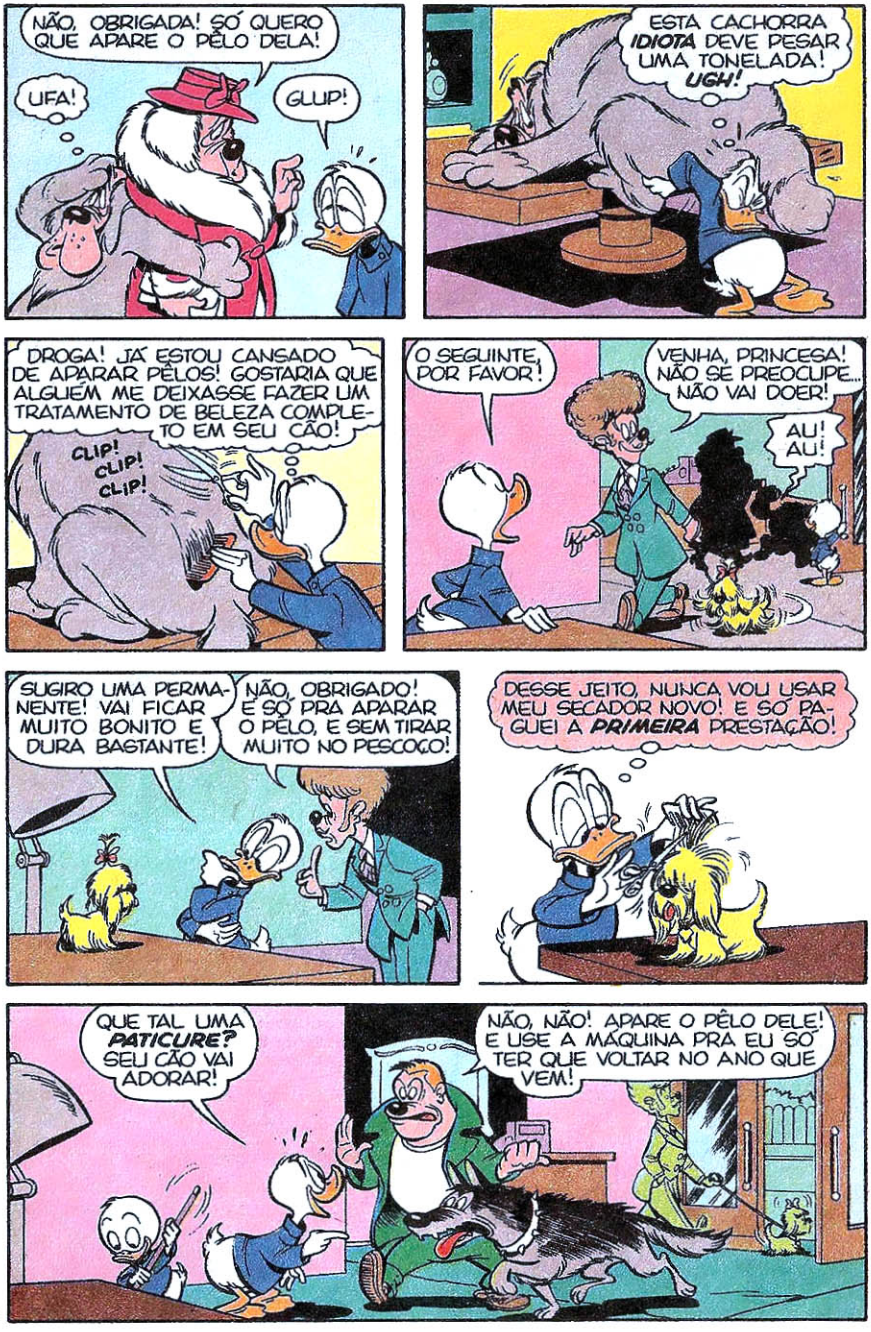
Resposta: a casinha certa é a 6.

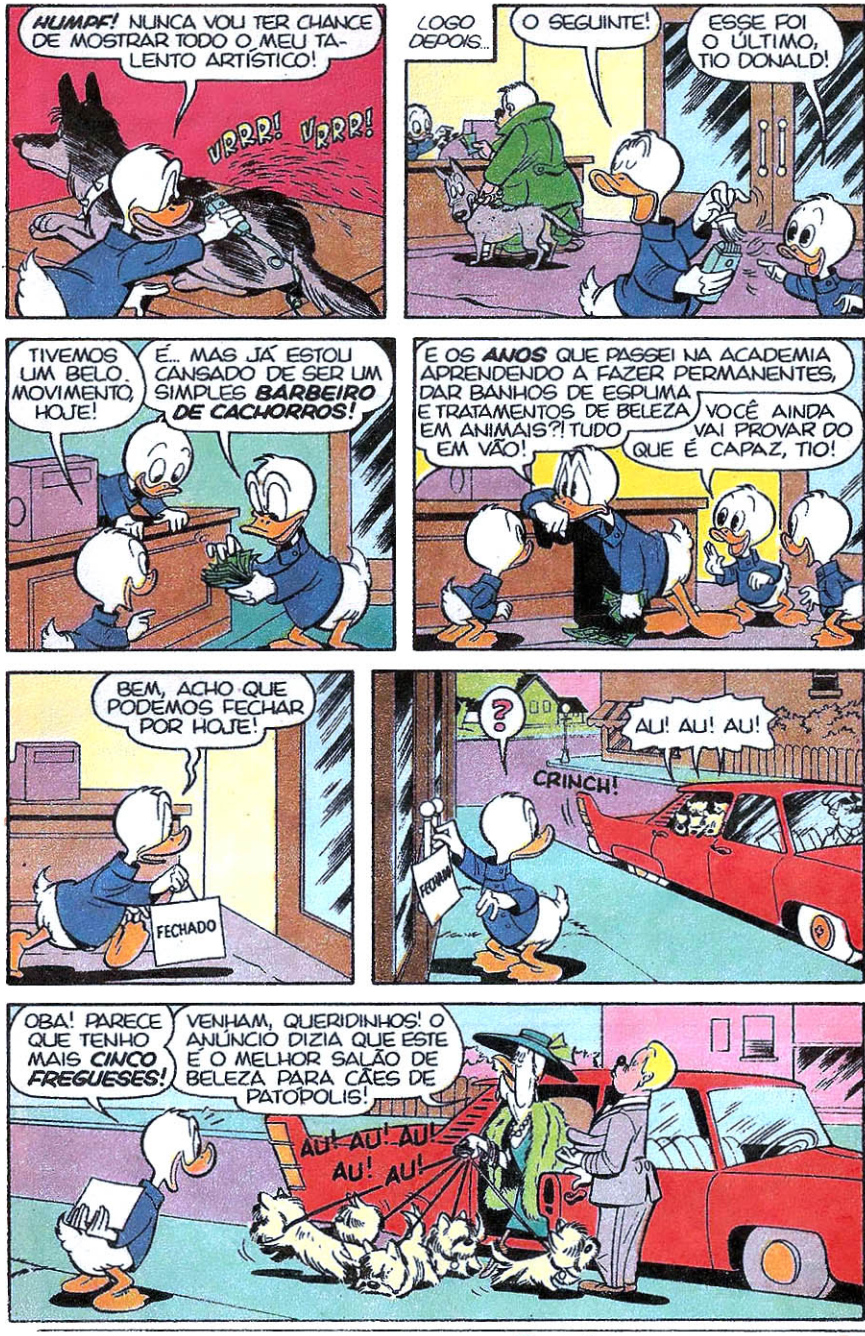
Donald em NÃO REQUER PRÁTICA... SÓ HABILIDADE!

WALT DISNEY


PRONTINHO, MADAME! A PEQUENA FIFI ESTÁ COM SEU PÊLO APARADO, E MUITO ELEGANTE!
OH, OBRIGADA!
AUF! AUF!
CHIU-AU-AU Salão de Beleza para Cães
DH717-PD1682 1

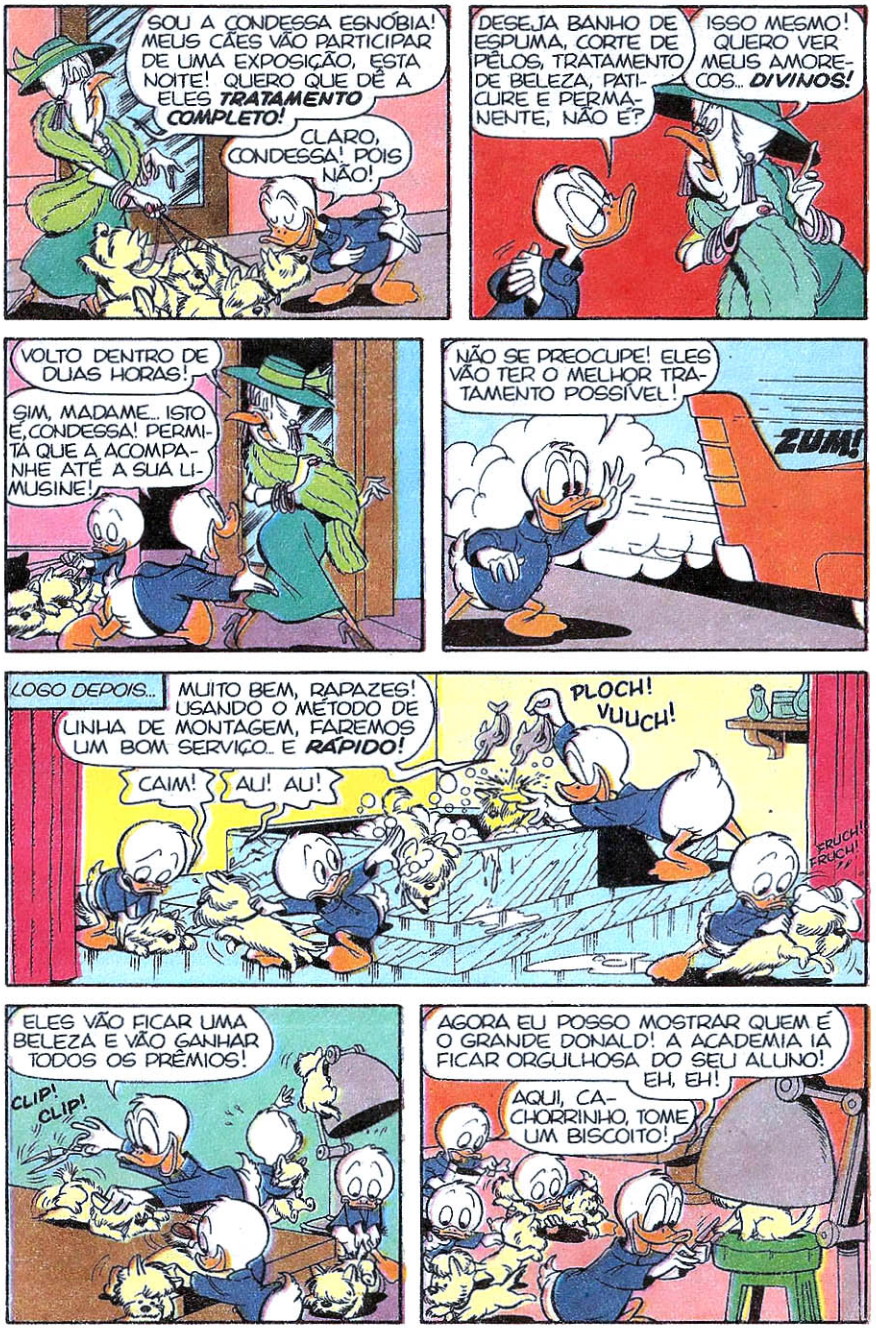
© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

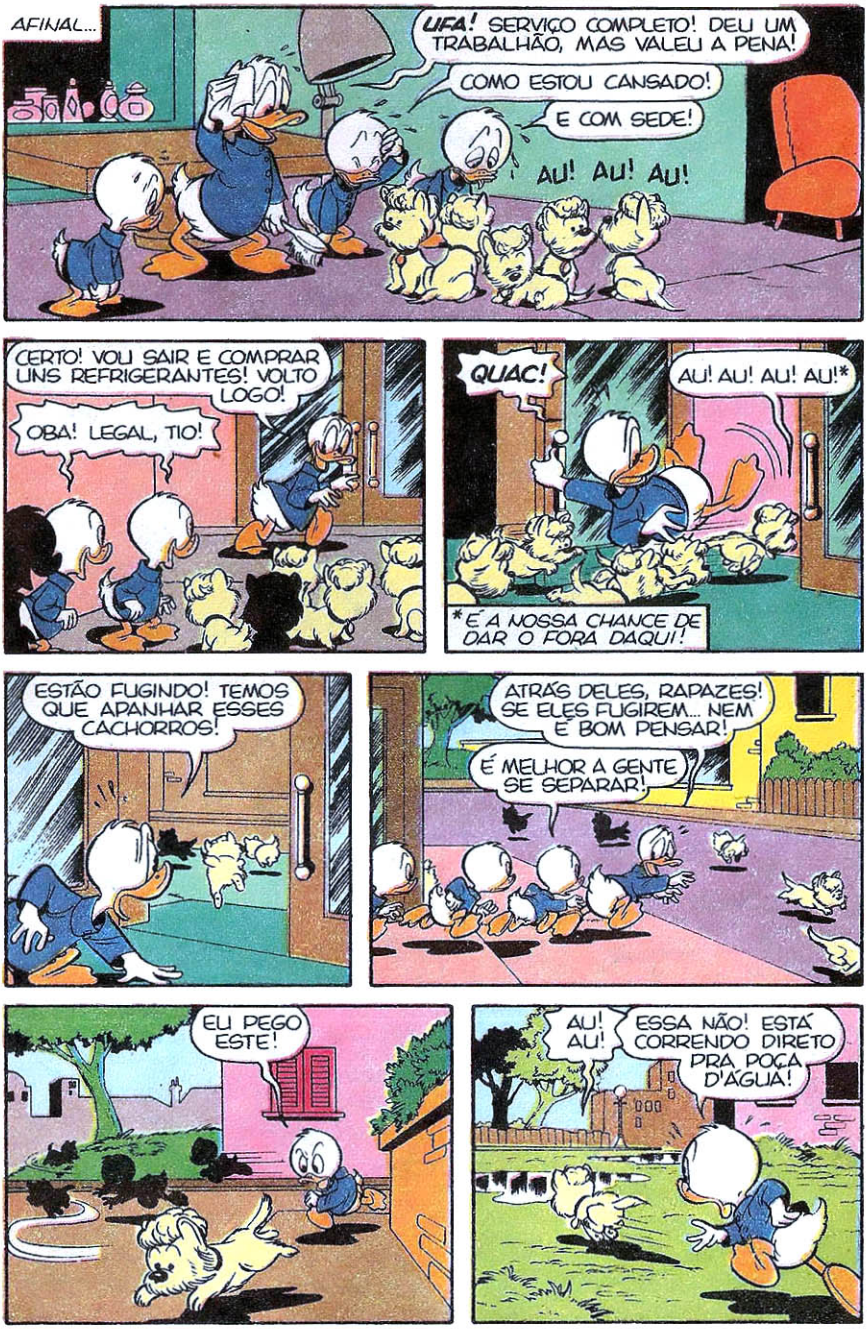

NÃO, OBRIGADA! SÓ QUERO QUE APARE O PÊLO DELA!
UFA!
GLUP!
ESTA CACHORRA *IDIOTA* DEVE PESAR UMA TONELADA! *UGH!*
DROGA! JÁ ESTOU CANSADO DE APARAR PÊLOS! GOSTARIA QUE ALGUÉM ME DEIXASSE FAZER UM TRATAMENTO DE BELEZA COMPLETO EM SEU CÃO!
CLIP! CLIP! CLIP!
O SEGUINTE, POR FAVOR!
VENHA, PRINCESA! NÃO SE PREOCUPE... NÃO VAI DOER!
AU! AU!
SUGIRO UMA PERMANENTE! VAI FICAR MUITO BONITO E DURA BASTANTE!
NÃO, OBRIGADO! É SÓ PRA APARAR O PÊLO, E SEM TIRAR MUITO NO PESCOÇO!
DESSE JEITO, NUNCA VOU USAR MEU SECADOR NOVO! E SÓ PAGUEI A *PRIMEIRA* PRESTAÇÃO!
QUE TAL UMA *PATICURE?* SEU CÃO VAI ADORAR!
NÃO, NÃO! APARE O PÊLO DELE! E USE A MÁQUINA PRA EU SÓ TER QUE VOLTAR NO ANO QUE VEM!

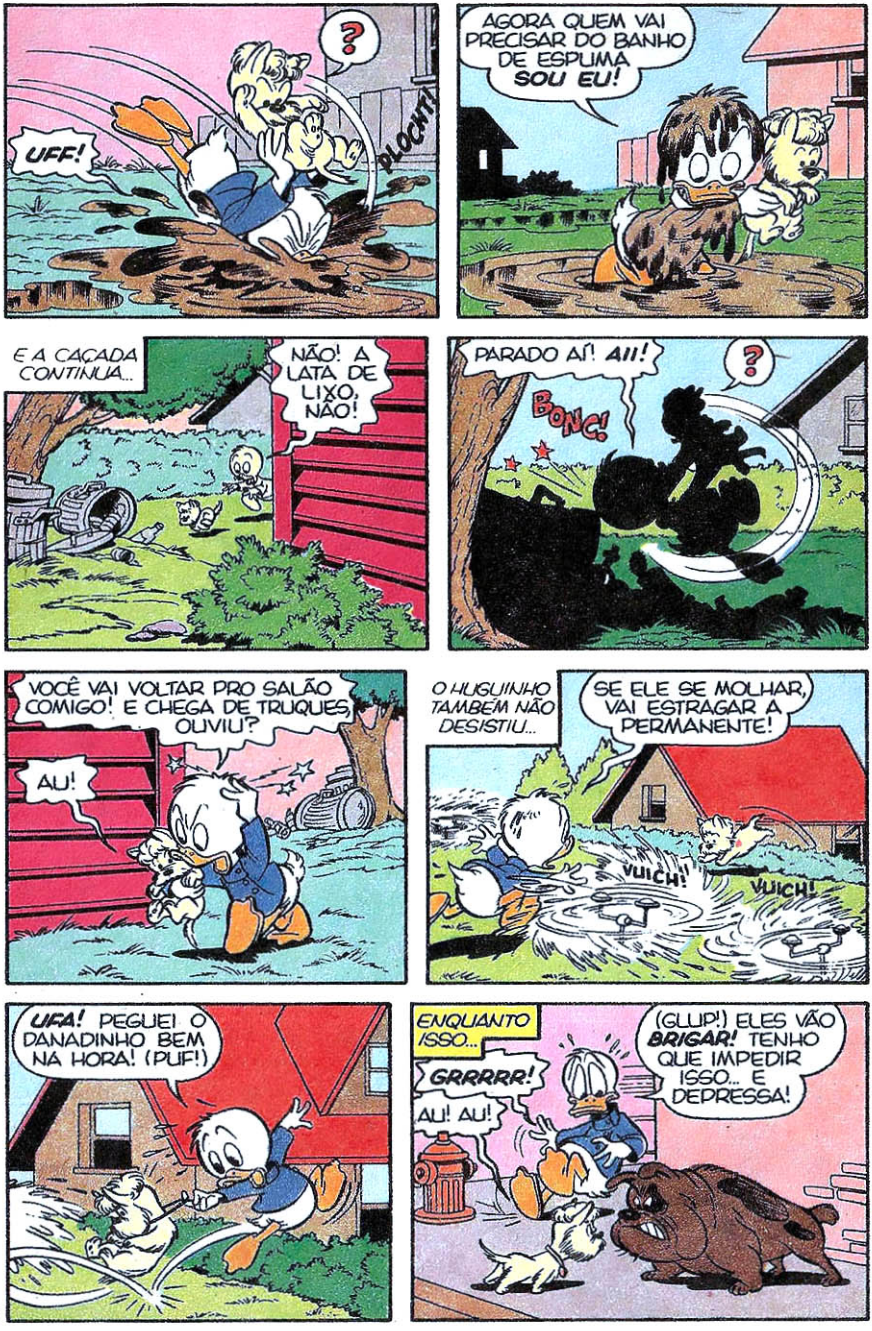

HUMPF! NUNCA VOU TER CHANCE DE MOSTRAR TODO O MEU TALENTO ARTÍSTICO!
URRR! URRR!
LOGO DEPOIS...
O SEGUINTE!
ESSE FOI O ÚLTIMO, TIO DONALD!
!!!
TIVEMOS UM BELO MOVIMENTO, HOJE!
É... MAS JÁ ESTOU CANSADO DE SER UM SIMPLES BARBEIRO DE CACHORROS!
E OS ANOS QUE PASSEI NA ACADEMIA APRENDENDO A FAZER PERMANENTES, DAR BANHOS DE ESPUMA E TRATAMENTOS DE BELEZA EM ANIMAIS?! TUDO EM VÃO!
VOCÊ AINDA VAI PROVAR DO QUE É CAPAZ, TIO!
BEM, ACHO QUE PODEMOS FECHAR POR HOJE!
FECHADO
?
AU! AU! AU!
CRINCH!
FECHADO
OBA! PARECE QUE TENHO MAIS CINCO FREGUESES!
VENHAM, QUERIDINHOS! O ANÚNCIO DIZIA QUE ESTE É O MELHOR SALÃO DE BELEZA PARA CÃES DE PATÓPOLIS!
AU! AU! AU! AU! AU!

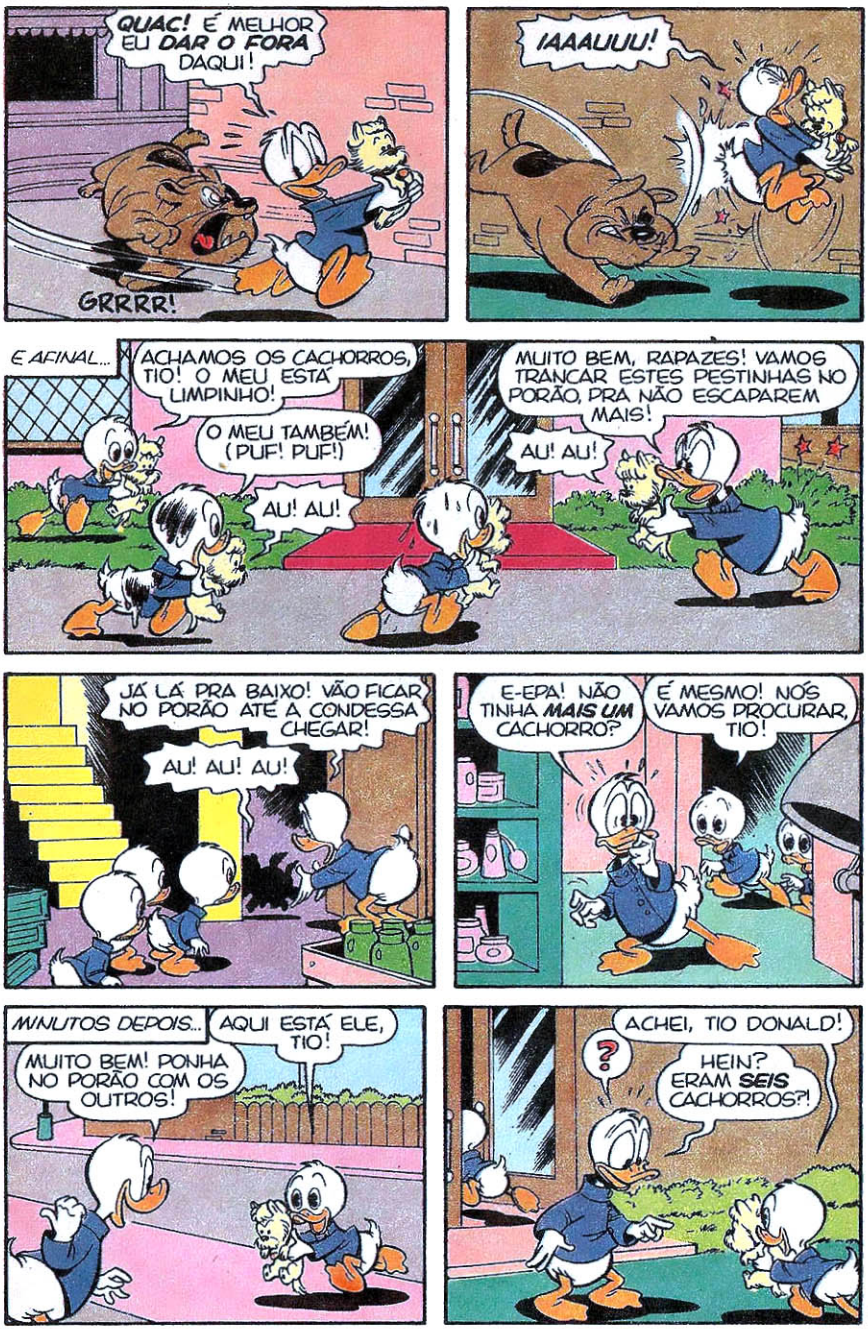
TODDY sabor que alimenta.

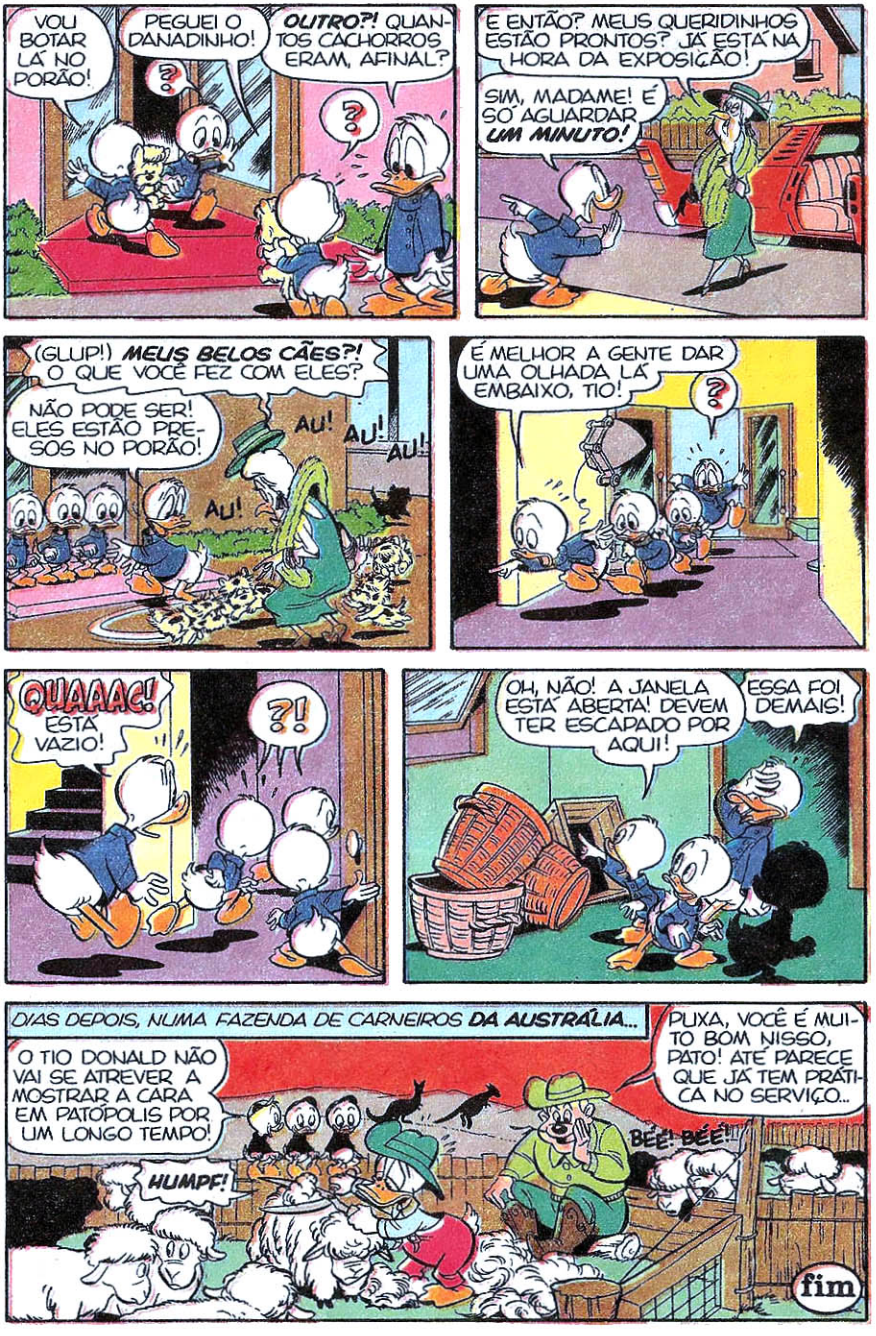
Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY

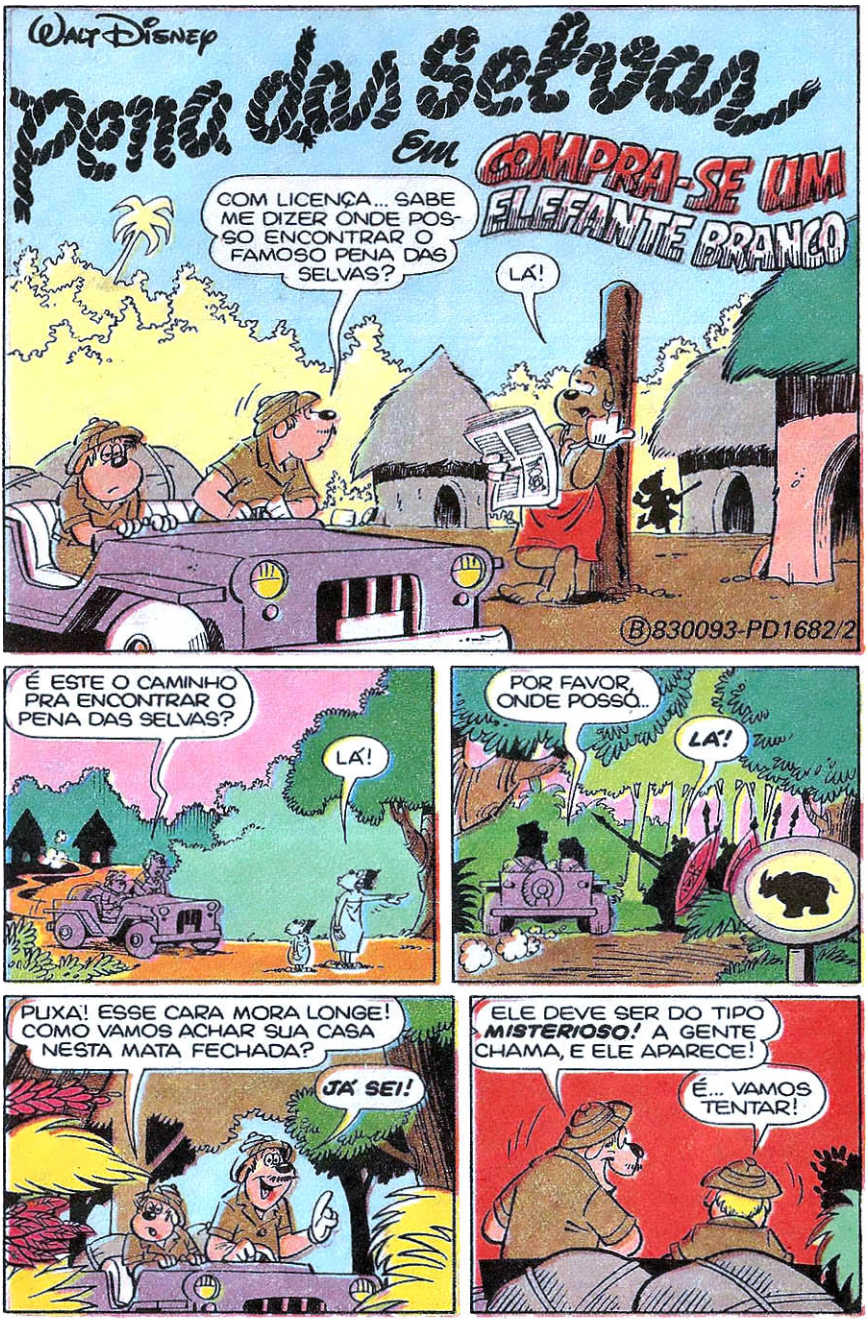

SOU A CONDESSA ESNÓBIA! MEUS CÃES VÃO PARTICIPAR DE UMA EXPOSIÇÃO, ESTA NOITE! QUERO QUE DÊ A ELES TRATAMENTO COMPLETO!
CLARO, CONDESSA! POIS NÃO!
DESEJA BANHO DE ESPUMA, CORTE DE PÊLOS, TRATAMENTO DE BELEZA, PATICURE E PERMANENTE, NÃO É?
ISSO MESMO! QUERO VER MEUS AMORECOS... DIVINOS!
VOLTO DENTRO DE DUAS HORAS!
SIM, MADAME... ISTO É, CONDESSA! PERMITA QUE A ACOMPANHE ATÉ A SUA LIMUSINE!
NÃO SE PREOCUPE! ELES VÃO TER O MELHOR TRATAMENTO POSSÍVEL!
ZUM!
LOGO DEPOIS...
MUITO BEM, RAPAZES! USANDO O MÉTODO DE LINHA DE MONTAGEM, FAREMOS UM BOM SERVIÇO... E RÁPIDO!
CAIM!
AU! AU!
PLOCH! VUUCH!
FRUCH! FRUCH!
ELES VÃO FICAR UMA BELEZA E VÃO GANHAR TODOS OS PRÊMIOS!
CLIP! CLIP!
AGORA EU POSSO MOSTRAR QUEM É O GRANDE DONALD! A ACADEMIA IA FICAR ORGULHOSA DO SEU ALUNO!
EH, EH!
AQUI, CACHORRINHO, TOME UM BISCOITO!


AFINAL...
UFA! SERVIÇO COMPLETO! DEU UM TRABALHÃO, MAS VALEU A PENA!
COMO ESTOU CANSADO!
E COM SEDE!
AU! AU! AU!
CERTO! VOU SAIR E COMPRAR UNS REFRIGERANTES! VOLTO LOGO!
OBA! LEGAL, TIO!
QUAC!
AU! AU! AU! AU!*
*É A NOSSA CHANCE DE DAR O FORA DAQUI!
ESTÃO FUGINDO! TEMOS QUE APANHAR ESSES CACHORROS!
ATRÁS DELES, RAPAZES! SE ELES FUGIREM... NEM É BOM PENSAR!
É MELHOR A GENTE SE SEPARAR!
EU PEGO ESTE!
AU! AU!
ESSA NÃO! ESTÁ CORRENDO DIRETO PRA POÇA D'ÁGUA!


?
UFF!
PLOCH!
AGORA QUEM VAI PRECISAR DO BANHO DE ESPUMA SOU EU!
E A CAÇADA CONTINUA...
NÃO! A LATA DE LIXO, NÃO!
PARADO AÍ! AII!
?
BONC!
VOCÊ VAI VOLTAR PRO SALÃO COMIGO! E CHEGA DE TRUQUES, OUVIU?
AU!
O HUGUINHO TAMBÉM NÃO DESISTIU...
SE ELE SE MOLHAR, VAI ESTRAGAR A PERMANENTE!
VUICH!
VUICH!
UFA! PEGUEI O DANADINHO BEM NA HORA! (PUF!)
ENQUANTO ISSO...
GRRRRR!
AU! AU!
(GLUP!) ELES VÃO BRIGAR! TENHO QUE IMPEDIR ISSO... E DEPRESSA!


QUAC! É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!
GRRRR!
IAAAUUU!
E AFINAL...
ACHAMOS OS CACHORROS, TIO! O MEU ESTÁ LIMPINHO!
O MEU TAMBÉM! (PUF! PUF!)
AU! AU!
MUITO BEM, RAPAZES! VAMOS TRANCAR ESTES PESTINHAS NO PORÃO, PRA NÃO ESCAPAREM MAIS!
AU! AU!
JÁ LÁ PRA BAIXO! VÃO FICAR NO PORÃO ATÉ A CONDESSA CHEGAR!
AU! AU! AU!
E-EPA! NÃO TINHA MAIS UM CACHORRO?
É MESMO! NÓS VAMOS PROCURAR, TIO!
MINUTOS DEPOIS...
AQUI ESTÁ ELE, TIO!
MUITO BEM! PONHA NO PORÃO COM OS OUTROS!
ACHEI, TIO DONALD!
?
HEIN? ERAM SEIS CACHORROS?!


VOU BOTAR LÁ NO PORÃO!
PEGUEI O DANADINHO!
?
OUTRO?! QUANTOS CACHORROS ERAM, AFINAL?
?
E ENTÃO? MEUS QUERIDINHOS ESTÃO PRONTOS? JÁ ESTÁ NA HORA DA EXPOSIÇÃO!
SIM, MADAME! É SÓ AGUARDAR UM MINUTO!
(GLUP!) MEUS BELOS CÃES?! O QUE VOCÊ FEZ COM ELES?
NÃO PODE SER! ELES ESTÃO PRESOS NO PORÃO!
AU!
AU!
AU!
AU!
É MELHOR A GENTE DAR UMA OLHADA LÁ EMBAIXO, TIO!
?
QUAAAC! ESTÁ VAZIO!
?!
OH, NÃO! A JANELA ESTÁ ABERTA! DEVEM TER ESCAPADO POR AQUI!
ESSA FOI DEMAIS!
DIAS DEPOIS, NUMA FAZENDA DE CARNEIROS DA AUSTRÁLIA...
O TIO DONALD NÃO VAI SE ATREVER A MOSTRAR A CARA EM PATÓPOLIS POR UM LONGO TEMPO!
HUMPF!
PUXA, VOCÊ É MUITO BOM NISSO, PATO! ATÉ PARECE QUE JÁ TEM PRÁTICA NO SERVIÇO...
BÉÉ! BÉÉ!
fim


WALT DISNEY
Pena das Selvas
em
COMPRA-SE UM ELEFANTE BRANCO
COM LICENÇA... SABE ME DIZER ONDE POSSO ENCONTRAR O FAMOSO PENA DAS SELVAS?
LÁ!
B 830093-PD1682/2
É ESTE O CAMINHO PRA ENCONTRAR O PENA DAS SELVAS?
LÁ!
POR FAVOR, ONDE POSSO...
LÁ!
PUXA! ESSE CARA MORA LONGE! COMO VAMOS ACHAR SUA CASA NESTA MATA FECHADA?
JÁ SEI!
ELE DEVE SER DO TIPO MISTERIOSO! A GENTE CHAMA, E ELE APARECE!
É... VAMOS TENTAR!

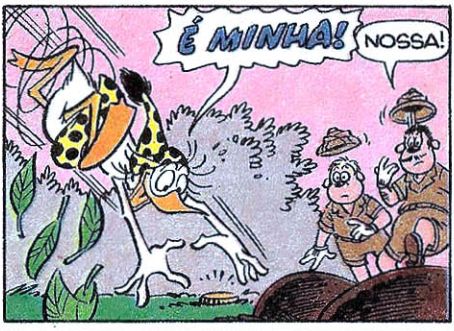
PENA DAS SELVAS!
PENA DAS SELVAS!
PENA!
PENA DAS SELVAS!
UUUHU!
EI, PENA!

EI! VAMOS PARAR COM ESSE BERREIRO AÍ? TÔ QUERENDO DORMIR, CARA!
AH! VOCÊ É O PENA DAS SELVAS?

SEM ESSA DE ME INSULTAR! TENHO CARA DE IDIOTA, POR ACASO?
BEM... E COMO SE FAZ PRA ACHAR O PENA DAS SELVAS, ENTÃO?

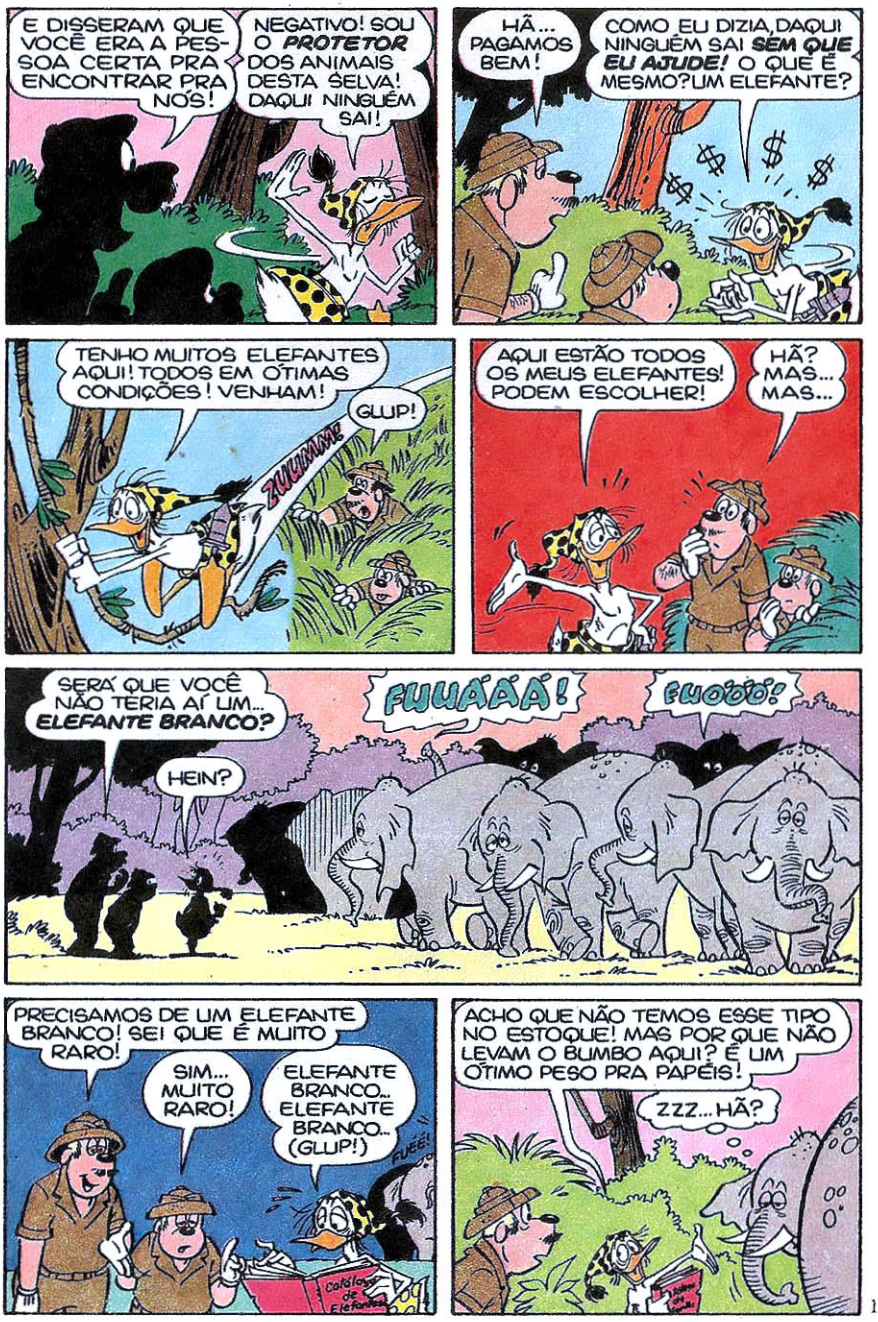
SÃO NOVOS POR AQUI, É? BEM, É SÓ JOGAR UMA MOEDA!
UMA... MOEDA?!

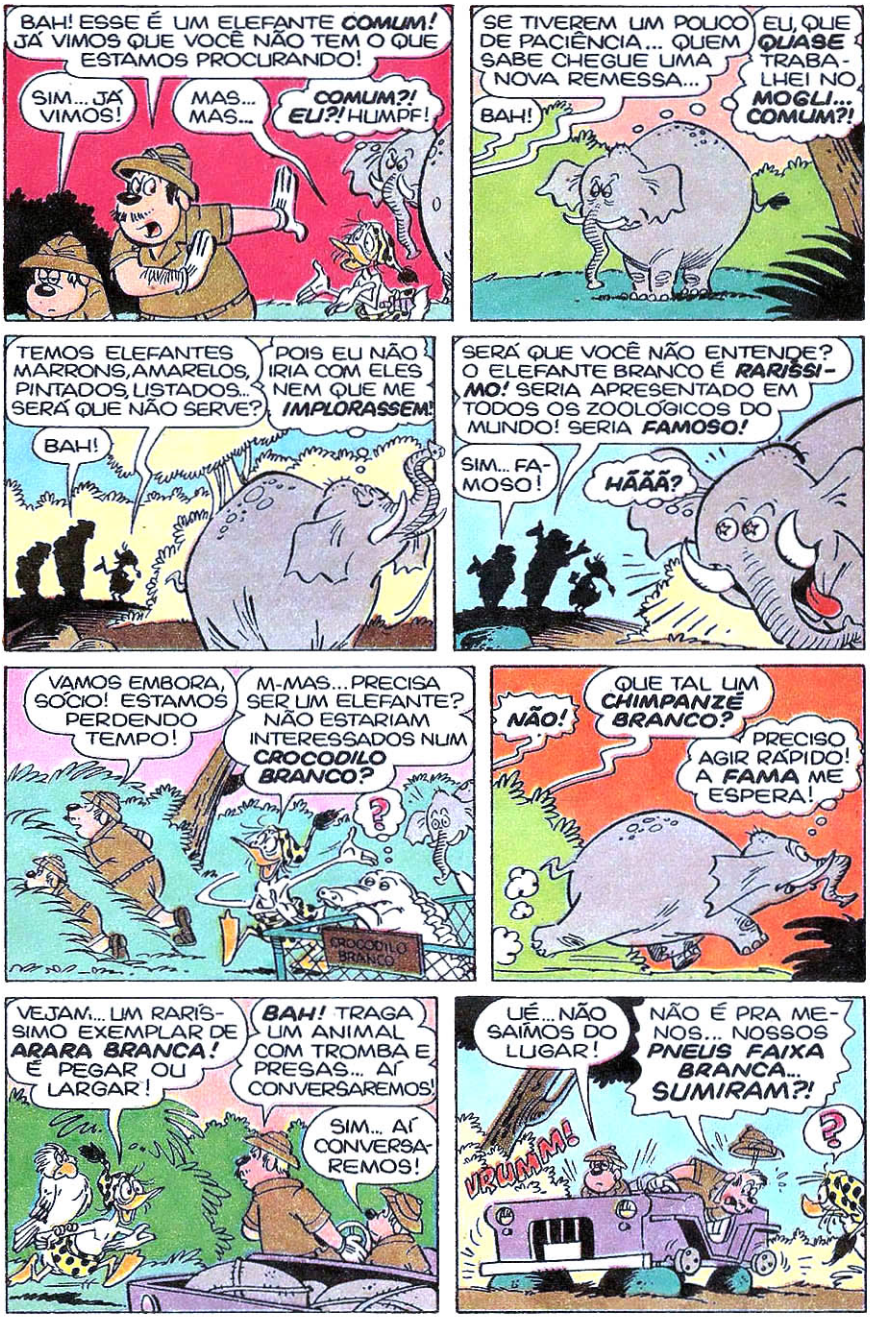
É! ASSIM...
CLING!

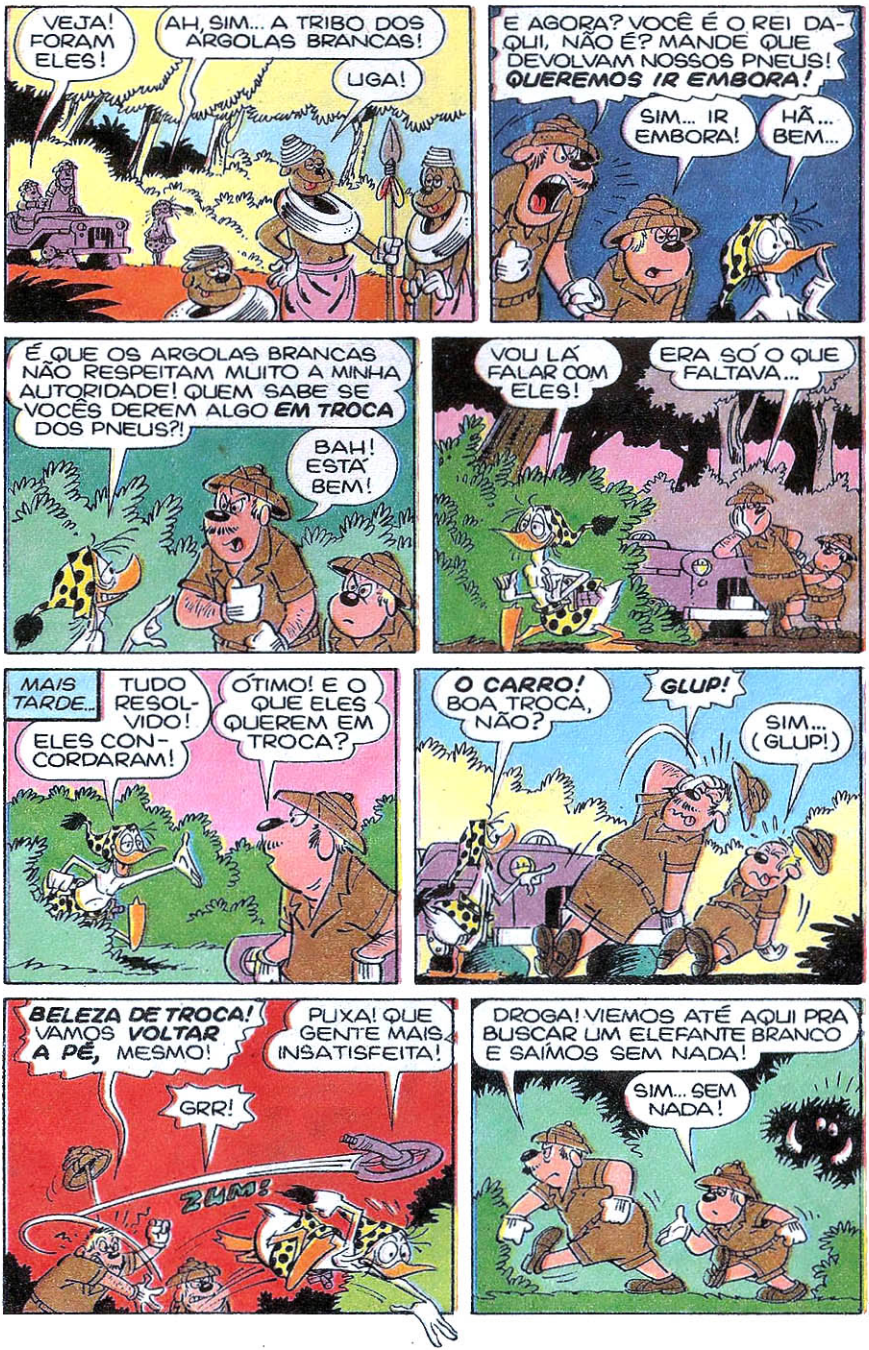

É MINHA!
NOSSA!

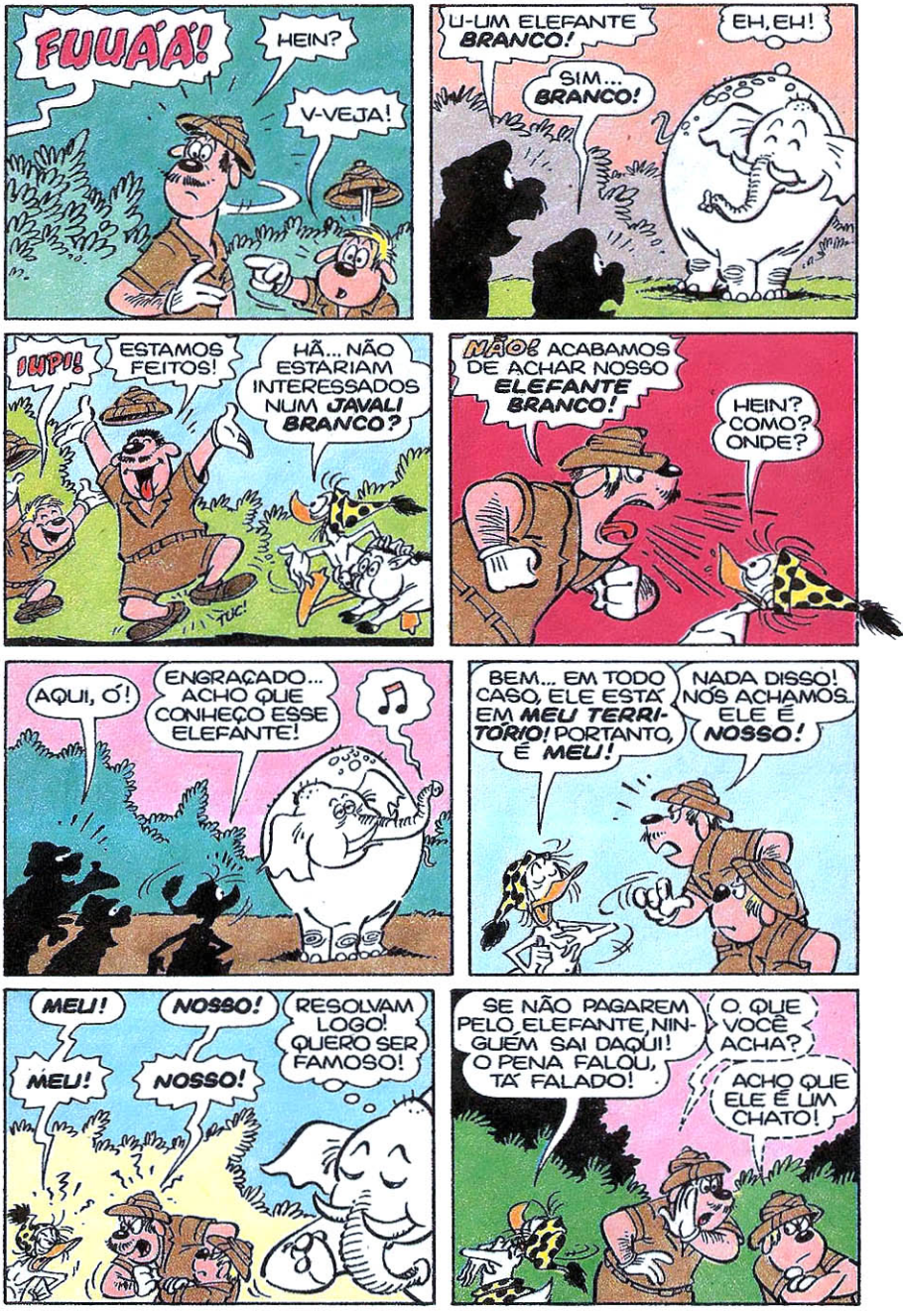
HÃ... ALGUÉM ME CHAMOU?
VIRAM? É FÁCIL COMPRAR... DIGO, CHAMAR O PENA!
?

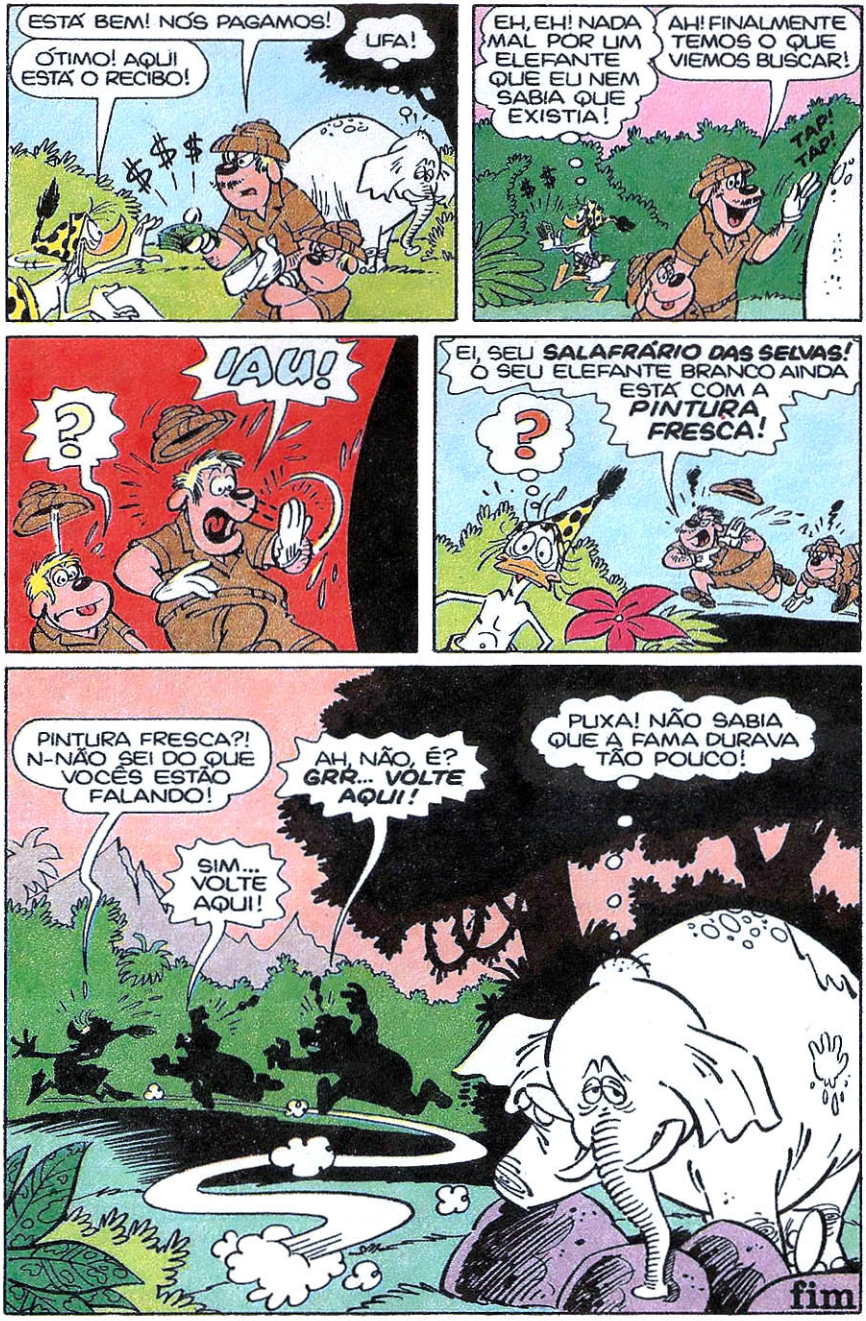
O QUE QUEREM DE MIM?
ESTAMOS PROCURANDO UM ELEFANTE MUITO ESPECIAL PARA O ZOOLÓGICO!
SIM... MUITO ESPECIAL!


E DISSERAM QUE VOCÊ ERA A PESSOA CERTA PRA ENCONTRAR PRA NÓS!
NEGATIVO! SOU O PROTETOR DOS ANIMAIS DESTA SELVA! DAQUI NINGUÉM SAI!
HÃ... PAGAMOS BEM!
COMO EU DIZIA, DAQUI NINGUÉM SAI SEM QUE EU AJUDE! O QUE É MESMO? UM ELEFANTE?
TENHO MUITOS ELEFANTES AQUI! TODOS EM ÓTIMAS CONDIÇÕES! VENHAM!
GLUP!
ZUUUUUUM
AQUI ESTÃO TODOS OS MEUS ELEFANTES! PODEM ESCOLHER!
HÃ? MAS... MAS...
SERÁ QUE VOCÊ NÃO TERIA AÍ UM... ELEFANTE BRANCO?
HEIN?
FUUÁÁÁ!
FUOÓÓÓ!
PRECISAMOS DE UM ELEFANTE BRANCO! SEI QUE É MUITO RARO!
SIM... MUITO RARO!
ELEFANTE BRANCO... ELEFANTE BRANCO... (GLUP!)
FUÉÉ!
Catálogo de Elefantes
ACHO QUE NÃO TEMOS ESSE TIPO NO ESTOQUE! MAS POR QUE NÃO LEVAM O BUMBO AQUI? É UM ÓTIMO PESO PRA PAPÉIS!
ZZZ... HÃ?


BAH! ESSE É UM ELEFANTE COMUM! JÁ VIMOS QUE VOCÊ NÃO TEM O QUE ESTAMOS PROCURANDO!
SIM... JÁ VIMOS!
MAS... MAS...
COMUM?! EU?! HUMPF!
SE TIVEREM UM POUCO DE PACIÊNCIA... QUEM SABE CHEGUE UMA NOVA REMESSA...
BAH!
EU, QUE QUASE TRABALHEI NO MOGLI... COMUM?!
TEMOS ELEFANTES MARRONS, AMARELOS, PINTADOS, LISTADOS... SERÁ QUE NÃO SERVE?
BAH!
POIS EU NÃO IRIA COM ELES NEM QUE ME IMPLORASSEM!
SERÁ QUE VOCÊ NÃO ENTENDE? O ELEFANTE BRANCO É RARÍSSIMO! SERIA APRESENTADO EM TODOS OS ZOOLÓGICOS DO MUNDO! SERIA FAMOSO!
SIM... FAMOSO!
HÃÃÃ?
VAMOS EMBORA, SÓCIO! ESTAMOS PERDENDO TEMPO!
M-MAS... PRECISA SER UM ELEFANTE? NÃO ESTARIAM INTERESSADOS NUM CROCODILO BRANCO?
?
CROCODILO BRANCO
NÃO!
QUE TAL UM CHIMPANZÉ BRANCO?
PRECISO AGIR RÁPIDO! A FAMA ME ESPERA!
VEJAM... UM RARÍSSIMO EXEMPLAR DE ARARA BRANCA! É PEGAR OU LARGAR!
BAH! TRAGA UM ANIMAL COM TROMBA E PRESAS... AÍ CONVERSAREMOS!
SIM... AÍ CONVERSAREMOS!
UÉ... NÃO SAÍMOS DO LUGAR!
NÃO É PRA MENOS... NOSSOS PNEUS FAIXA BRANCA... SUMIRAM?!
?
VRUMM!


VEJA! FORAM ELES!
AH, SIM... A TRIBO DOS ARGOLAS BRANCAS!
UGA!
E AGORA? VOCÊ É O REI DAQUI, NÃO É? MANDE QUE DEVOLVAM NOSSOS PNEUS! QUEREMOS IR EMBORA!
SIM... IR EMBORA!
HÃ... BEM...
É QUE OS ARGOLAS BRANCAS NÃO RESPEITAM MUITO A MINHA AUTORIDADE! QUEM SABE SE VOCÊS DEREM ALGO EM TROCA DOS PNEUS?!
BAH! ESTÁ BEM!
VOU LÁ FALAR COM ELES!
ERA SÓ O QUE FALTAVA...
MAIS TARDE...
TUDO RESOLVIDO!
ELES CONCORDARAM!
ÓTIMO! E O QUE ELES QUEREM EM TROCA?
O CARRO! BOA TROCA, NÃO?
GLUP!
SIM... (GLUP!)
BELEZA DE TROCA! VAMOS VOLTAR A PÉ, MESMO!
PUXA! QUE GENTE MAIS INSATISFEITA!
GRR!
ZUM!
DROGA! VIEMOS ATÉ AQUI PRA BUSCAR UM ELEFANTE BRANCO E SAÍMOS SEM NADA!
SIM... SEM NADA!


FUUÁÁ!
HEIN?
V-VEJA!
U-UM ELEFANTE BRANCO!
EH, EH!
SIM... BRANCO!
!UP!!
ESTAMOS FEITOS!
HÃ... NÃO ESTARIAM INTERESSADOS NUM JAVALI BRANCO?
TUC!
MÃE! ACABAMOS DE ACHAR NOSSO ELEFANTE BRANCO!
HEIN? COMO? ONDE?
AQUI, Ó!
ENGRAÇADO... ACHO QUE CONHEÇO ESSE ELEFANTE!
BEM... EM TODO CASO, ELE ESTÁ EM MEU TERRITÓRIO! PORTANTO, É MEU!
NADA DISSO! NÓS ACHAMOS. ELE É NOSSO!
MEU!
NOSSO!
RESOLVAM LOGO! QUERO SER FAMOSO!
MEU!
NOSSO!
SE NÃO PAGAREM PELO ELEFANTE, NINGUÉM SAI DAQUI! O PENA FALOU, TÁ FALADO!
O QUE VOCÊ ACHA?
ACHO QUE ELE É UM CHATO!

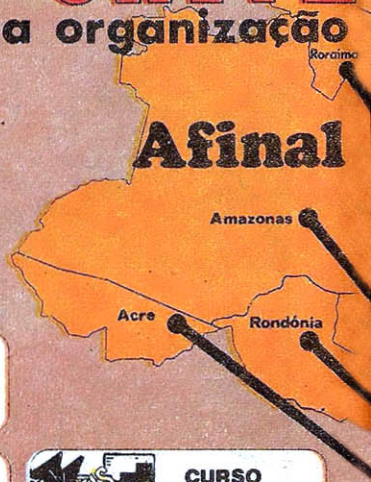

ESTÁ BEM! NÓS PAGAMOS!
ÓTIMO! AQUI ESTÁ O RECIBO!
UFA!
$ $ $
EH, EH! NADA MAL POR UM ELEFANTE QUE EU NEM SABIA QUE EXISTIA!
AH! FINALMENTE TEMOS O QUE VIEMOS BUSCAR!
TAP! TAP!
?
IAU!
EI, SEU SALAFRÁRIO DAS SELVAS! O SEU ELEFANTE BRANCO AINDA ESTÁ COM A PINTURA FRESCA!
?
PINTURA FRESCA?! N-NÃO SEI DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO!
SIM... VOLTE AQUI!
AH, NÃO, É? GRR... VOLTE AQUI!
PUXA! NÃO SABIA QUE A FAMA DURAVA TÃO POUCO!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PD - 1682

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

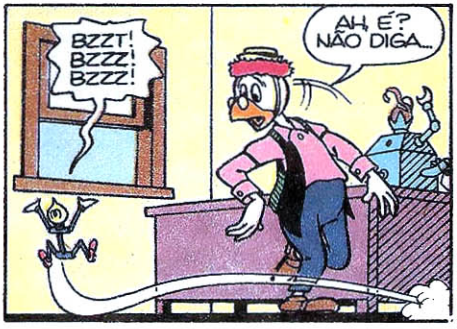
Walt Disney
DONALD, O ALPINISTA
VAI SER UMA DURA ESCALADA, MAS NADA PODE ME IMPEDIR, AGORA!
US352 PO1682.3
ESTA MONTANHA, AFINAL... (PUF!) ENCONTROU SEU DESBRAVADOR!
(PUF! PUF!) MEU NOME PASSARÁ PRA HISTÓRIA... (PUF!) COMO UM ALPINISTA MAGISTRAL!
UFA! NÃO POSSO DESISTIR AGORA! ESTOU PERTO DO TOPO!
LÁ ESTÁ O PICO... (PUF! PUF!) VOU SER A PRIMEIRA PESSOA A PISAR O TOPO DESTA MONTANHA!
QUAAAC!
fim

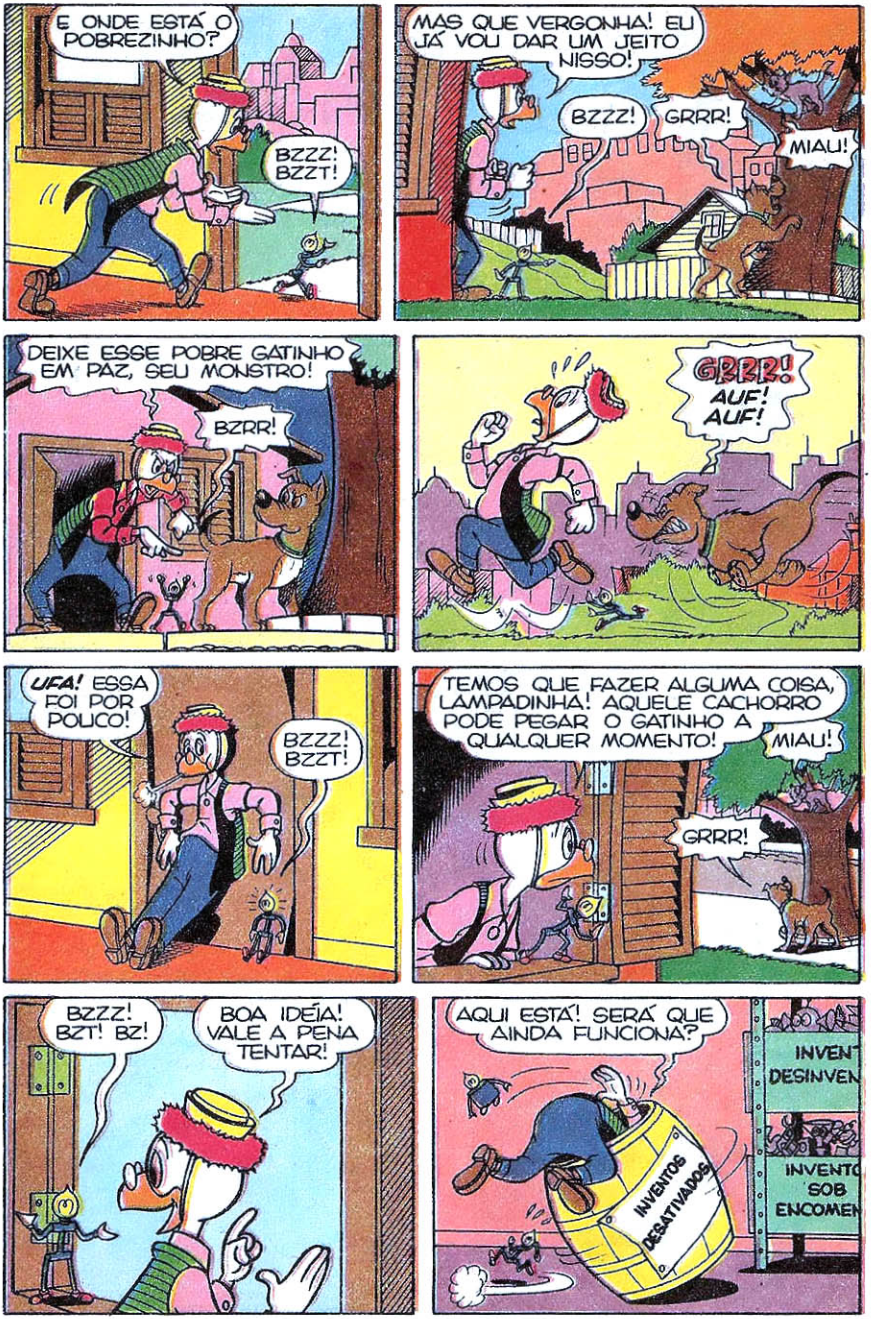
Walt Disney
PROF. PARDAL
EM BRIGA DE CÃO E GATO QUEM SE METE É PATO!
AGORA, SÓ FALTA APERTAR ESTE PARAFUSO, AQUI! PRONTO! ESTÁ TERMINADO!
FOLHA QUADRADA PAT. REC.
DESCASCADOR DE BATATAS
PATENTE REQUERIDA
3 em 4
B 830002-PD1682/4

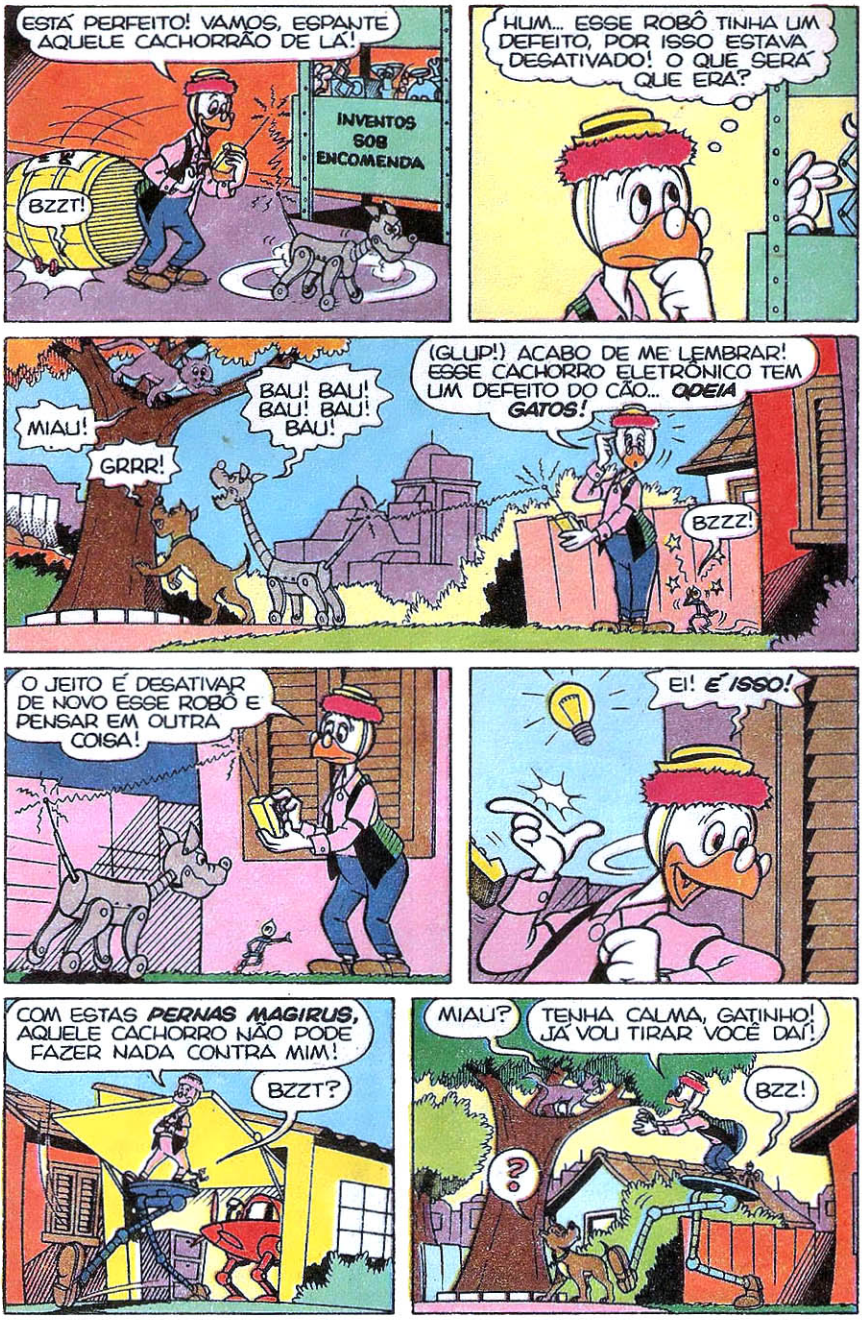
UAAAH! COMO ESTOU CANSADO! ACHO QUE NUNCA TRABALHEI TANTO!

?!
BZZZ! BZZT! BZZZ!

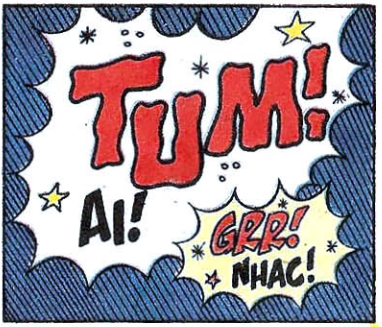
NOSSA, LAMPADINHA, O QUE É QUE HOUVE? POR QUE ESTÁ TÃO NERVOSO?

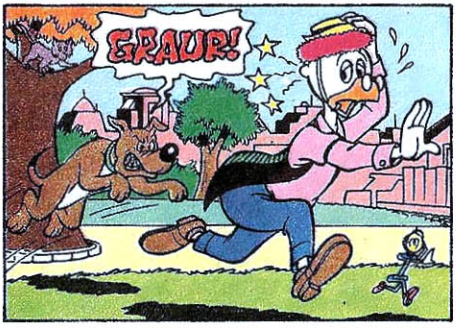

BZZT! BZZZ! BZZZ!
AH, É? NÃO DIGA...


E ONDE ESTÁ O POBREZINHO?
BZZZ! BZZT!
MAS QUE VERGONHA! EU JÁ VOU DAR UM JEITO NISSO!
BZZZ!
GRRR!
MIAU!
DEIXE ESSE POBRE GATINHO EM PAZ, SEU MONSTRO!
BZRR!
GRRR! AUF! AUF!
UFA! ESSA FOI POR POUCO!
BZZZ! BZZT!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA, LAMPADINHA! AQUELE CACHORRO PODE PEGAR O GATINHO A QUALQUER MOMENTO!
MIAU!
GRRR!
BZZZ! BZT! BZ!
BOA IDÉIA! VALE A PENA TENTAR!
AQUI ESTÁ! SERÁ QUE AINDA FUNCIONA?
INVENTOS DESATIVADOS
INVEN
DESINVEN
INVENTO
SOB
ENCOMEN


ESTÁ PERFEITO! VAMOS, ESPANTE AQUELE CACHORRÃO DE LÁ!
INVENTOS SOB ENCOMENDA
BZZT!
HUM... ESSE ROBÔ TINHA UM DEFEITO, POR ISSO ESTAVA DESATIVADO! O QUE SERÁ QUE ERA?
MIAU!
BAU! BAU! BAU! BAU! BAU!
GRRR!
(GLUP!) ACABO DE ME LEMBRAR! ESSE CACHORRO ELETRÔNICO TEM UM DEFEITO DO CÃO... ODEIA GATOS!
BZZZ!
O JEITO É DESATIVAR DE NOVO ESSE ROBÔ E PENSAR EM OUTRA COISA!
EI! É ISSO!
COM ESTAS PERNAS MAGIRUS, AQUELE CACHORRO NÃO PODE FAZER NADA CONTRA MIM!
BZZT?
MIAU?
TENHA CALMA, GATINHO! JÁ VOU TIRAR VOCÊ DAÍ!
BZZ!
?

EI! N-NÃO FAÇA ISSO!
ASSIM EU VOU PERDER O EQUILÍBRIO...
BZZ!
GRAUR!


TUM!
AI!
GRR!
NHAC!


GRAUR!

BOLAS! DESTA VEZ AQUELE CÃO PASSOU DOS LIMITES! MERECE UMA BOA LIÇÃO!
BLAM!
BZZZ!

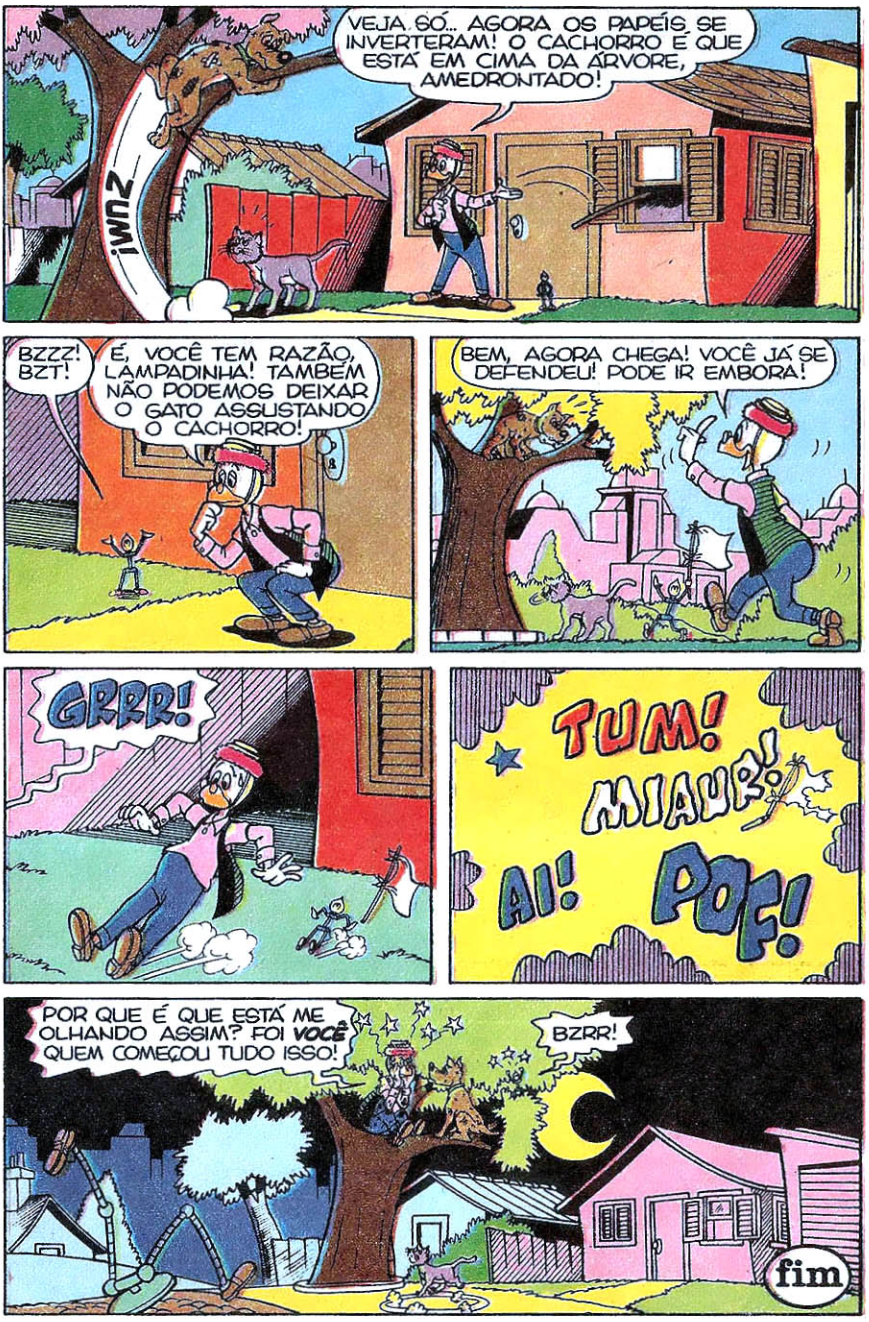
ARMÁRIO DE FÓRMULAS SECRETAS
GO

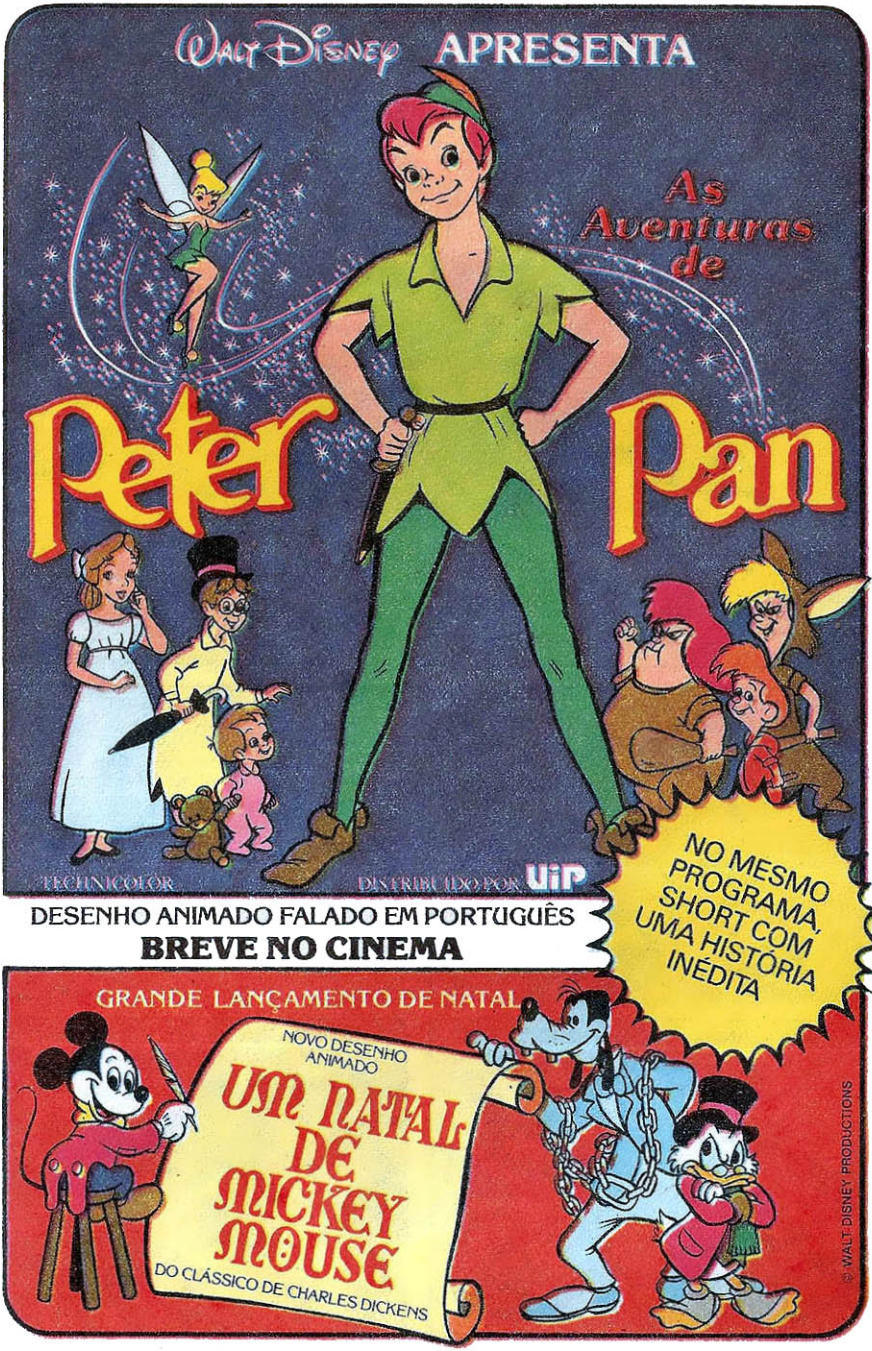
NÃO QUERIA FAZER ISTO, MAS... FOI ELE QUEM PEDIU!
FÓRMULA

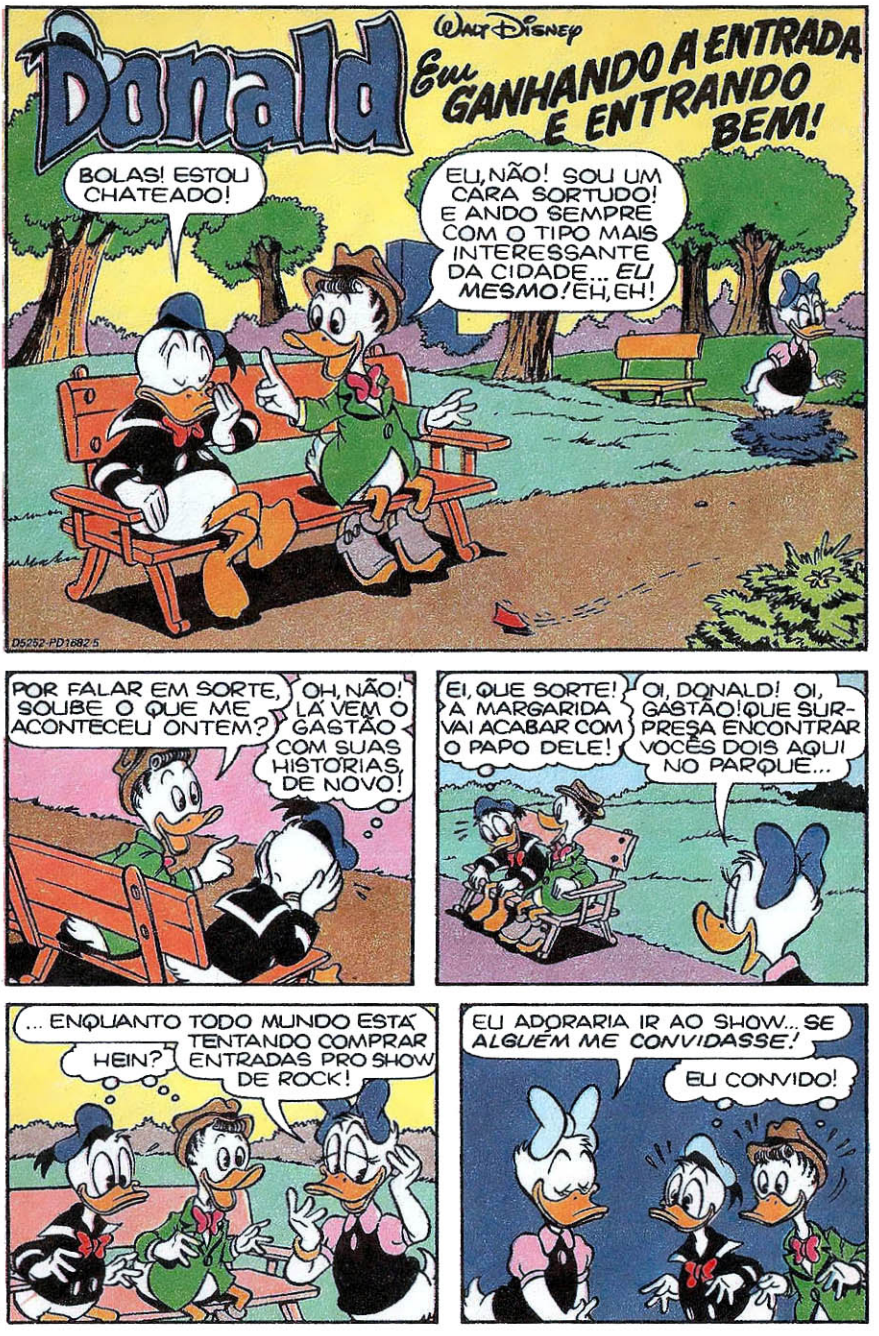
VAMOS VER COMO É QUE ESTÁ A MINHA PONTARIA!

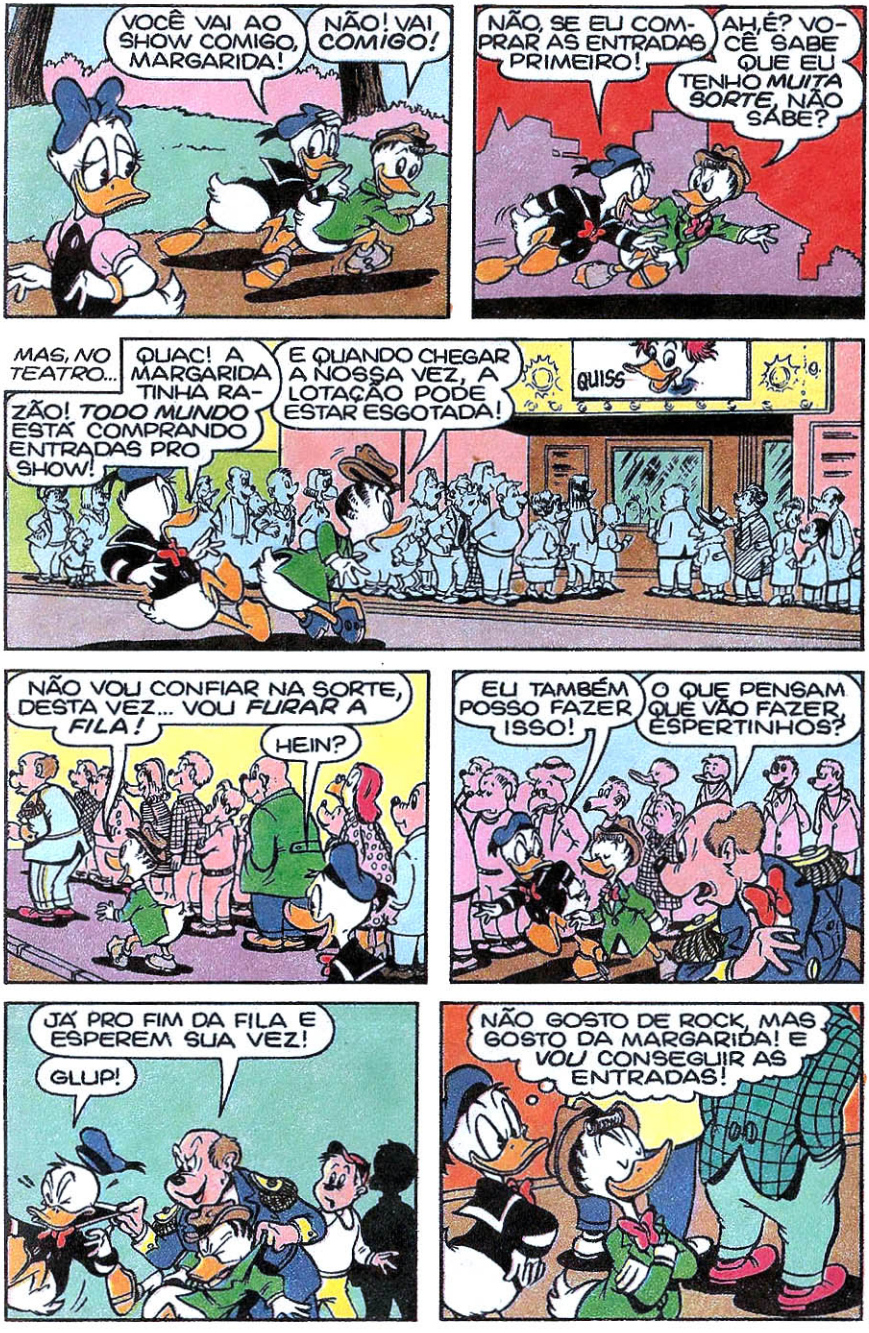
TUNC!

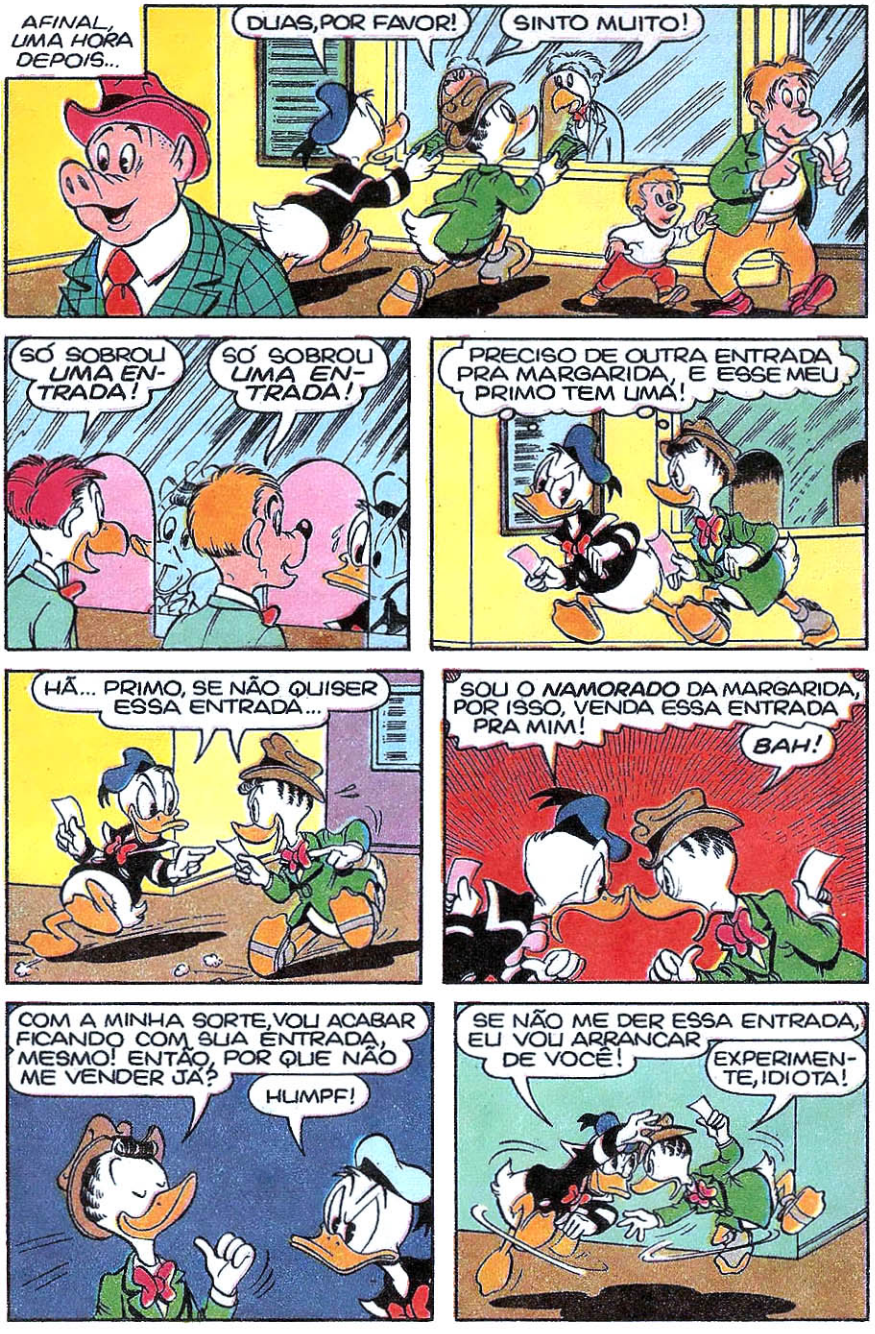
MIAU!
BEM NO ALVO!
MIAU?
!?UAIM
FSSST!
?
TUM!
AI!
CAIM!
MIAUR!
CAIM!
POF!
AU!
POR ESSA ELE NÃO ESPERAVA, HEIN, LAMPADINHA? AQUELA FÓRMULA DEU AO GATINHO A CORAGEM DE ENFRENTAR QUALQUER INIMIGO! EH, EH!
BZT!
TUM!
MIAU!
FSSST!
CAIM!

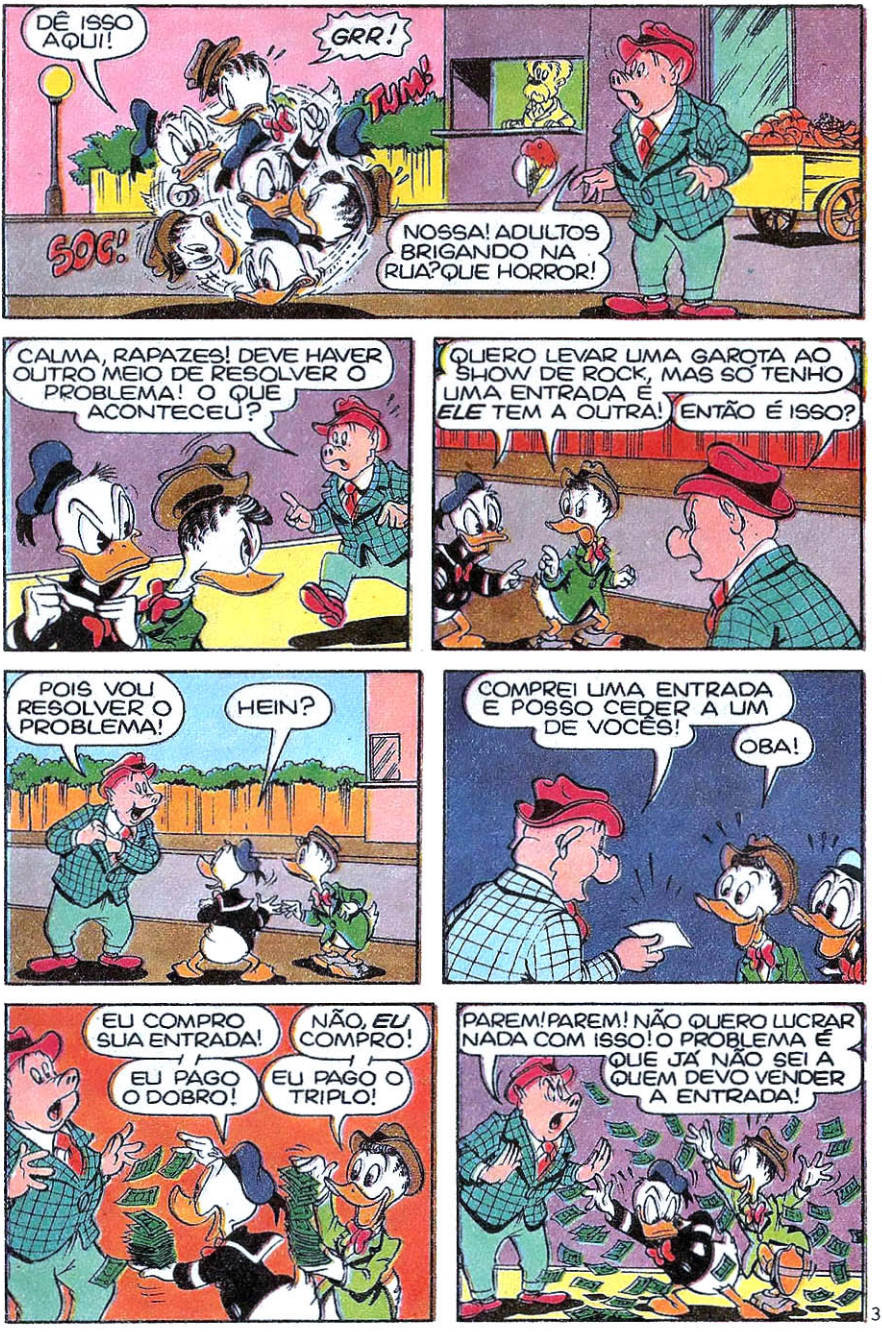

¡UM!
VEJA SÓ... AGORA OS PAPÉIS SE INVERTERAM! O CACHORRO É QUE ESTÁ EM CIMA DA ÁRVORE, AMEDRONTADO!
BZZZ! BZT!
É, VOCÊ TEM RAZÃO, LAMPADINHA! TAMBÉM NÃO PODEMOS DEIXAR O GATO ASSUSTANDO O CACHORRO!
BEM, AGORA CHEGA! VOCÊ JÁ SE DEFENDEU! PODE IR EMBORA!
GRRR!
TUM!
MIAU!
AI!
POF!
POR QUE É QUE ESTÁ ME OLHANDO ASSIM? FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU TUDO ISSO!
BZRR!
fim

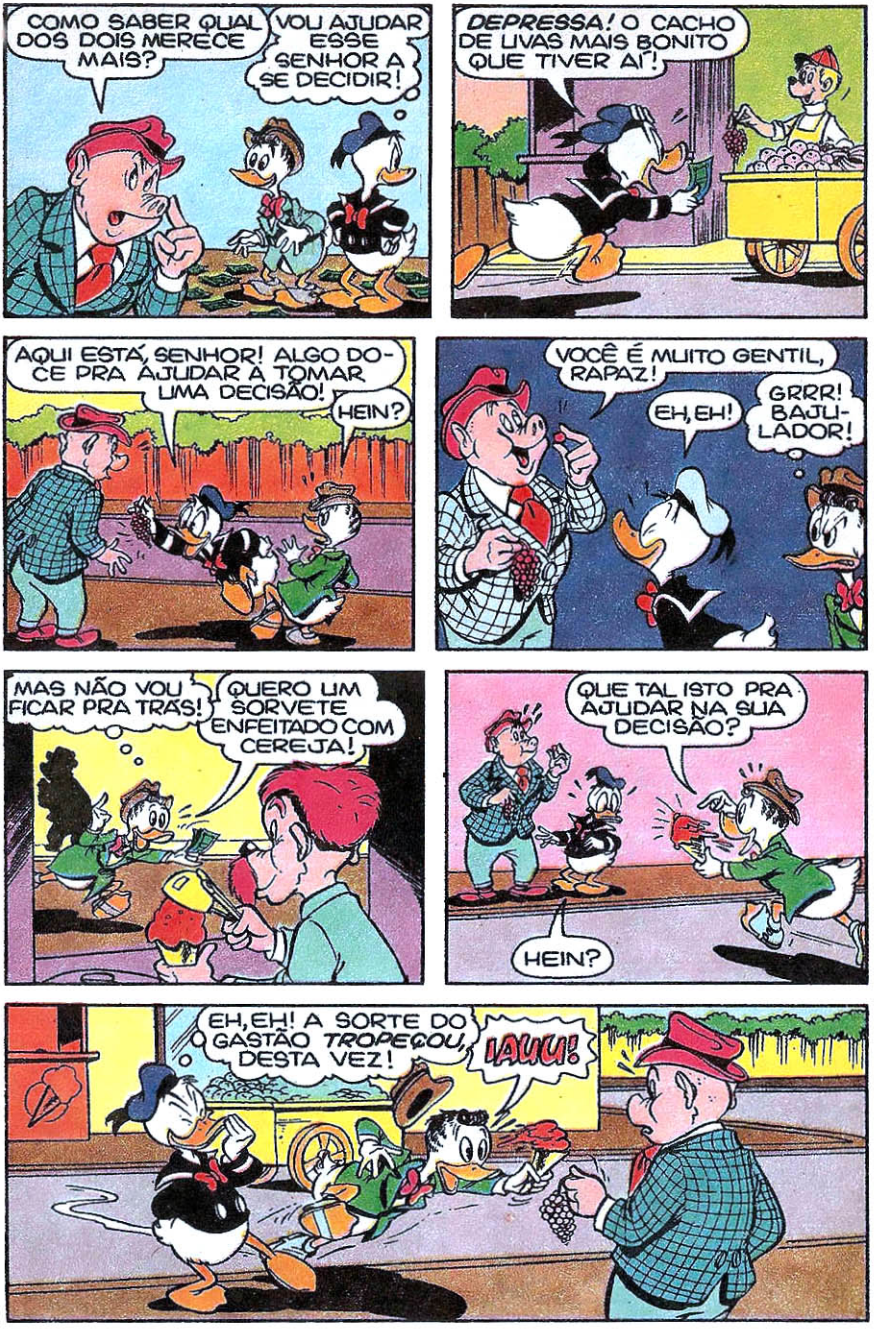

WALT DISNEY APRESENTA
As Aventuras de
Peter Pan
TECHNICOLOR
DISTRIBUÍDO POR VIP
NO MESMO PROGRAMA, SHORT COM UMA HISTÓRIA INÉDITA
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS
BREVE NO CINEMA
GRANDE LANÇAMENTO DE NATAL
NOVO DESENHO ANIMADO
UM NATAL DE MICKEY MOUSE
DO CLÁSSICO DE CHARLES DICKENS
© WALT DISNEY PRODUCTIONS

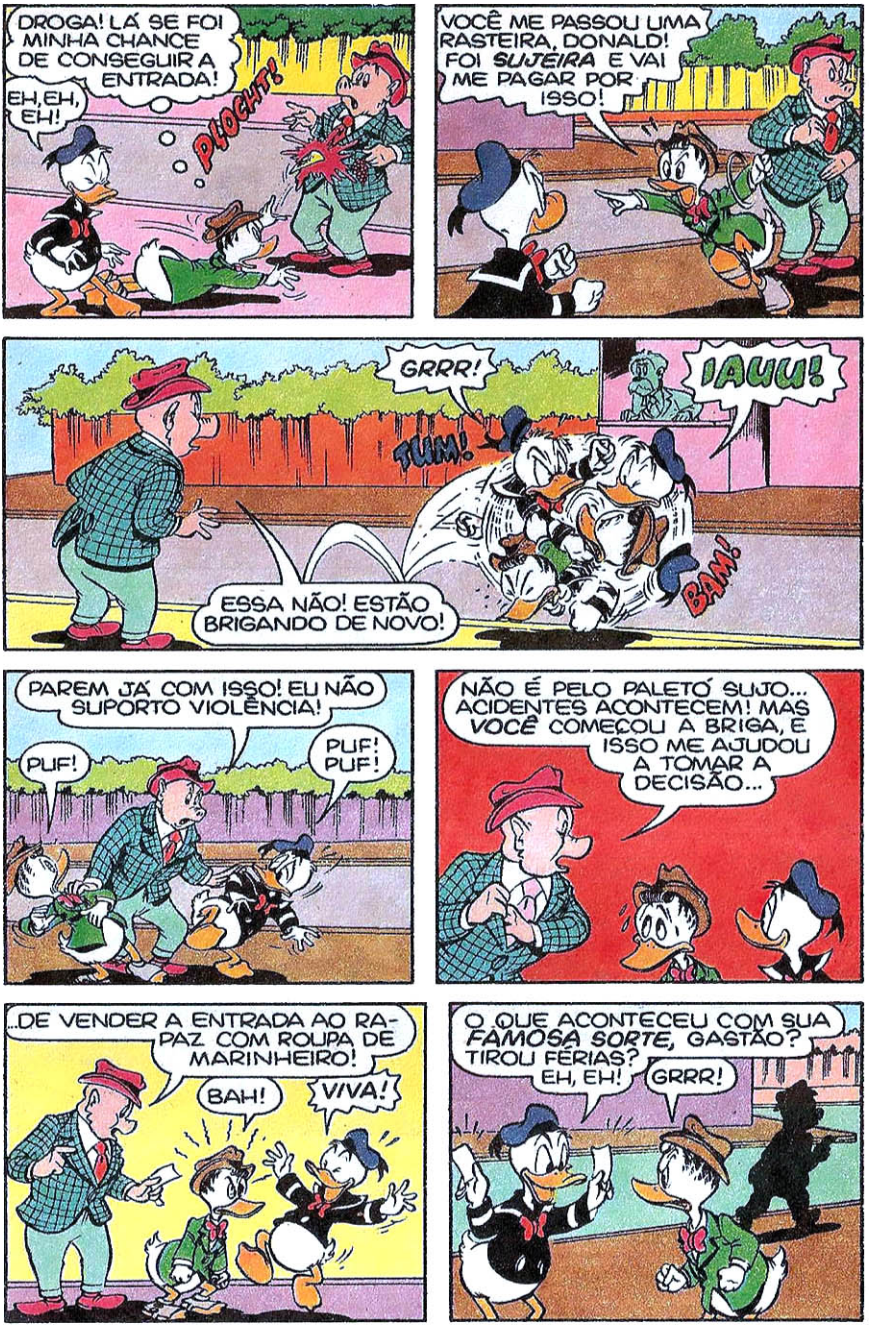

Donald
Walt Disney
Eu GANHANDO A ENTRADA E ENTRANDO BEM!
BOLAS! ESTOU CHATEADO!
EU, NÃO! SOU UM CARA SORTUDO! E ANDO SEMPRE COM O TIPO MAIS INTERESSANTE DA CIDADE... EU MESMO! EH, EH!
D5252-PD1682.5
POR FALAR EM SORTE, SOUBE O QUE ME ACONTECEU ONTEM?
OH, NÃO! LÁ VEM O GASTÃO COM SUAS HISTÓRIAS, DE NOVO!
EI, QUE SORTE! A MARGARIDA VAI ACABAR COM O PAPO DELE!
OI, DONALD! OI, GASTÃO! QUE SURPRESA ENCONTRAR VOCÊS DOIS AQUI NO PARQUE...
... ENQUANTO TODO MUNDO ESTÁ TENTANDO COMPRAR ENTRADAS PRO SHOW DE ROCK!
HEIN?
EU ADORARIA IR AO SHOW... SE ALGUÉM ME CONVIDASSE!
EU CONVIDO!

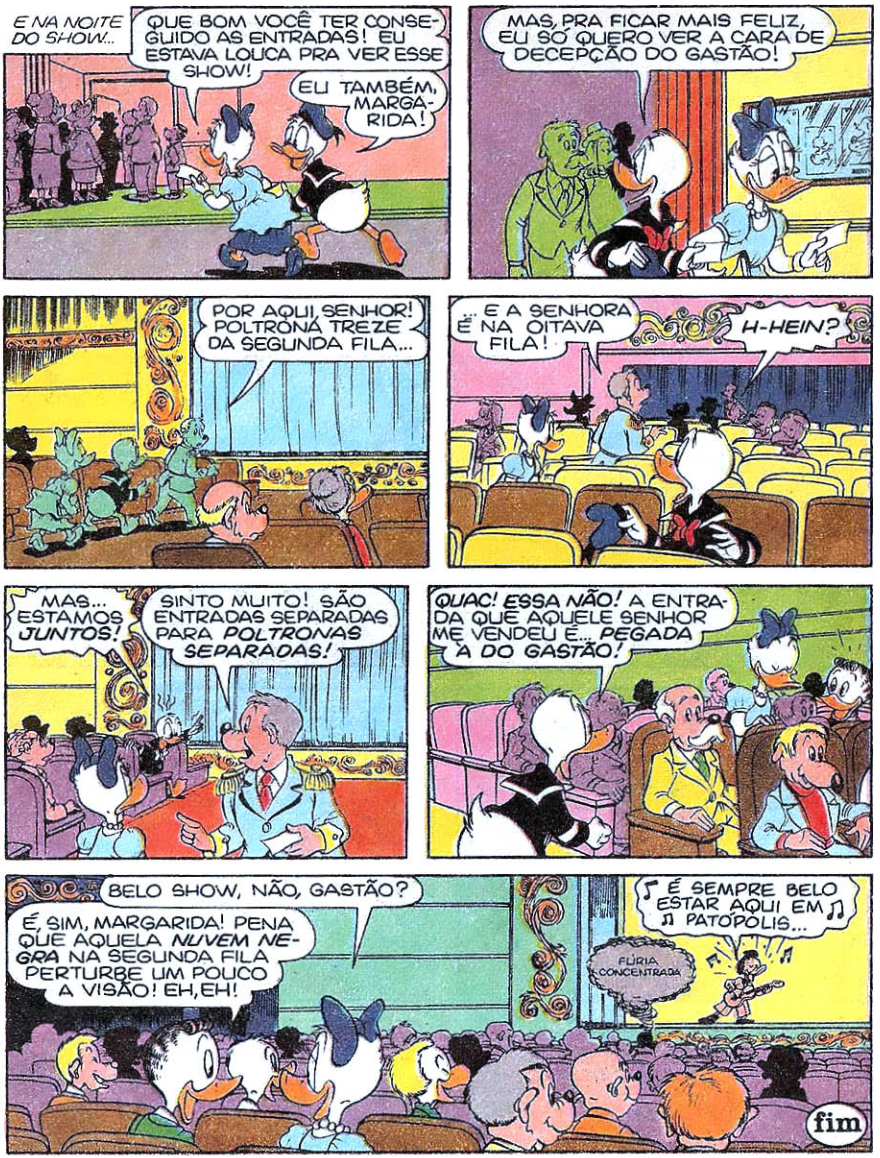

VOCÊ VAI AO SHOW COMIGO, MARGARIDA!
NÃO! VAI COMIGO!
NÃO, SE EU COMPRAR AS ENTRADAS PRIMEIRO!
AH,É? VOCÊ SABE QUE EU TENHO MUITA SORTE, NÃO SABE?
MAS, NO TEATRO...
QUAC! A MARGARIDA TINHA RAZÃO! TODO MUNDO ESTÁ COMPRANDO ENTRADAS PRO SHOW!
E QUANDO CHEGAR A NOSSA VEZ, A LOTAÇÃO PODE ESTAR ESGOTADA!
QUISS
NÃO VOU CONFIAR NA SORTE, DESTA VEZ... VOU FURAR A FILA!
HEIN?
EU TAMBÉM POSSO FAZER ISSO!
O QUE PENSAM QUE VÃO FAZER, ESPERTINHOS?
JÁ PRO FIM DA FILA E ESPEREM SUA VEZ!
GLUP!
NÃO GOSTO DE ROCK, MAS GOSTO DA MARGARIDA! E VOU CONSEGUIR AS ENTRADAS!


AFINAL, UMA HORA DEPOIS...
DUAS, POR FAVOR!
SINTO MUITO!
SÓ SOBROU UMA ENTRADA!
SÓ SOBROU UMA ENTRADA!
PRECISO DE OUTRA ENTRADA PRA MARGARIDA, E ESSE MEU PRIMO TEM UMA!
HÃ... PRIMO, SE NÃO QUISER ESSA ENTRADA...
SOU O NAMORADO DA MARGARIDA, POR ISSO, VENDA ESSA ENTRADA PRA MIM!
BAH!
COM A MINHA SORTE, VOU ACABAR FICANDO COM SUA ENTRADA, MESMO! ENTÃO, POR QUE NÃO ME VENDER JÁ?
HUMPF!
SE NÃO ME DER ESSA ENTRADA, EU VOU ARRANCAR DE VOCÊ!
EXPERIMENTE, IDIOTA!


DÊ ISSO AQUI!
GRR!
TUM!
SOC!
NOSSA! ADULTOS BRIGANDO NA RUA? QUE HORROR!
CALMA, RAPAZES! DEVE HAVER OUTRO MEIO DE RESOLVER O PROBLEMA! O QUE ACONTECEU?
QUERO LEVAR UMA GAROTA AO SHOW DE ROCK, MAS SÓ TENHO UMA ENTRADA E *ELE* TEM A OUTRA!
ENTÃO É ISSO?
POIS VOU RESOLVER O PROBLEMA!
HEIN?
COMPREI UMA ENTRADA E POSSO CEDER A UM DE VOCÊS!
OBA!
EU COMPRO SUA ENTRADA!
NÃO, *EU* COMPRO!
EU PAGO O DOBRO!
EU PAGO O TRIPLO!
PAREM! PAREM! NÃO QUERO LUCRAR NADA COM ISSO! O PROBLEMA É QUE JÁ NÃO SEI A QUEM DEVO VENDER A ENTRADA!


COMO SABER QUAL DOS DOIS MERECE MAIS?
VOU AJUDAR ESSE SENHOR A SE DECIDIR!
DEPRESSA! O CACHO DE UVAS MAIS BONITO QUE TIVER AÍ!
AQUI ESTÁ, SENHOR! ALGO DOCE PRA AJUDAR A TOMAR UMA DECISÃO!
HEIN?
VOCÊ É MUITO GENTIL, RAPAZ!
EH, EH!
GRRR! BAJULADOR!
MAS NÃO VOU FICAR PRA TRÁS!
QUERO UM SORVETE ENFEITADO COM CEREJA!
QUE TAL ISTO PRA AJUDAR NA SUA DECISÃO?
HEIN?
EH, EH! A SORTE DO GASTÃO TROPEÇOU, DESTA VEZ!
IAIUU!


DROGA! LÁ SE FOI MINHA CHANCE DE CONSEGUIR A ENTRADA!
EH, EH, EH!
PLOCHT!
VOCÊ ME PASSOU UMA RASTEIRA, DONALD! FOI SUJEIRA E VAI ME PAGAR POR ISSO!
GRRR!
TUM!
¡AUU!
BAM!
ESSA NÃO! ESTÃO BRIGANDO DE NOVO!
PAREM JÁ COM ISSO! EU NÃO SUPORTO VIOLÊNCIA!
PUF!
PUF! PUF!
NÃO É PELO PALETÓ SUJO... ACIDENTES ACONTECEM! MAS VOCÊ COMEÇOU A BRIGA, E ISSO ME AJUDOU A TOMAR A DECISÃO...
...DE VENDER A ENTRADA AO RAPAZ COM ROUPA DE MARINHEIRO!
BAH!
VIVA!
O QUE ACONTECEU COM SUA FAMOSA SORTE, GASTÃO? TIROU FÉRIAS?
EH, EH!
GRRR!


E NA NOITE DO SHOW...
QUE BOM VOCÊ TER CONSEGUIDO AS ENTRADAS! EU ESTAVA LOUCA PRA VER ESSE SHOW!
EU TAMBÉM, MARGARIDA!
MAS, PRA FICAR MAIS FELIZ, EU SÓ QUERO VER A CARA DE DECEPÇÃO DO GASTÃO!
POR AQUI, SENHOR! POLTRONA TREZE DA SEGUNDA FILA...
E... E A SENHORA É NA OITAVA FILA!
H-HEIN?
MAS... ESTAMOS JUNTOS!
SINTO MUITO! SÃO ENTRADAS SEPARADAS PARA POLTRONAS SEPARADAS!
QUAC! ESSA NÃO! A ENTRADA QUE AQUELE SENHOR ME VENDEU É... PEGADA À DO GASTÃO!
BELO SHOW, NÃO, GASTÃO?
É, SIM, MARGARIDA! PENA QUE AQUELA NUVEM NEGRA NA SEGUNDA FILA PERTURBE UM POUCO A VISÃO! EH, EH!
♫ É SEMPRE BELO ESTAR AQUI EM PATÓPOLIS... ♫
FÚRIA CONCENTRADA
fim

PATO DONALD N.º 1682 — 27/01/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Kamran, Plácido Longgio, Ricardo Fischer. Diretor Gerente: Carlos Zieglmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Mário Rubiai Monteiro. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Marinho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsavel: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguem está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados: ao preço da ultima edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411; Santo André: R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa: Vila Mariana, R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188. Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685, Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

RV-NT-3-84

NESTON CHOCOLAAATE

Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.

Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso.

Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.

Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.

Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

~~duas~~ mil

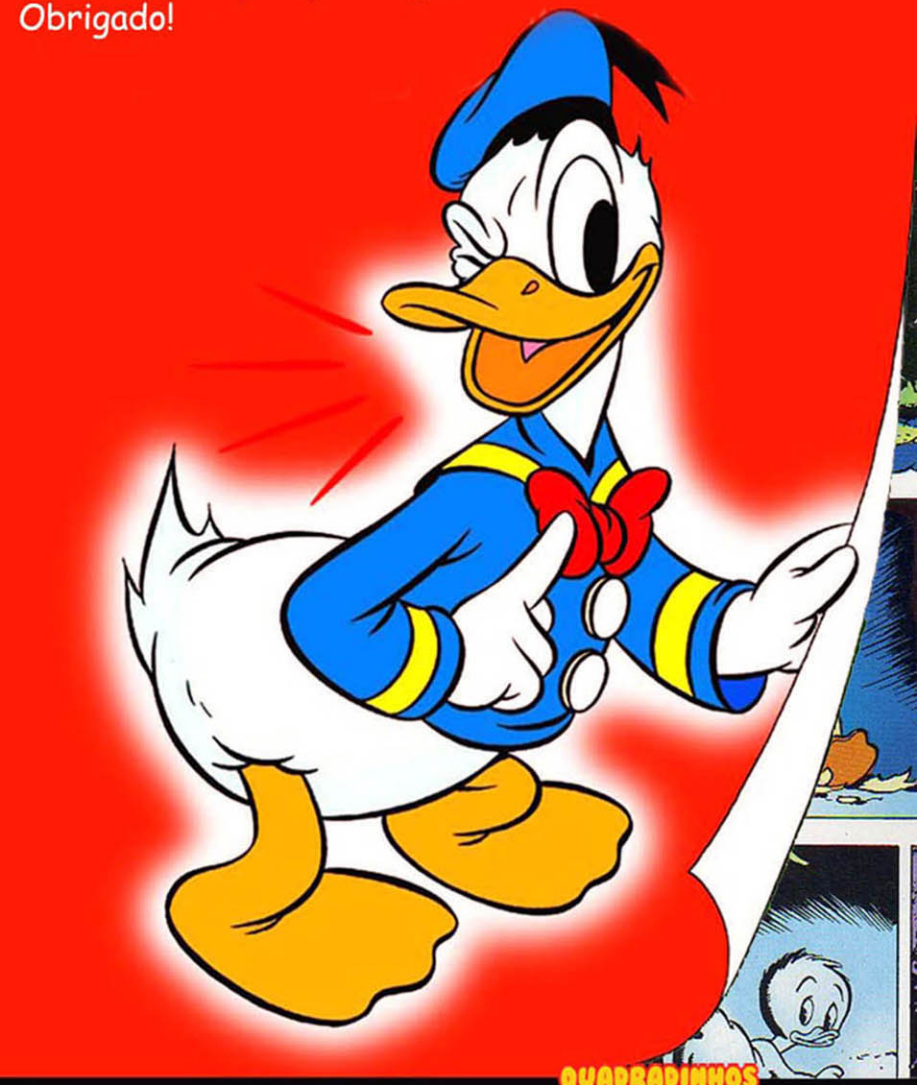
EXISTEM ~~MIL~~ MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

Viaje pelo espaço com as malinhas da turma da Mônica.

A turma da Mônica está convidando você para uma aventura no espaço com as novas malinhas, sacolas e bolsas da Primicia. Elas são leves, espaçosas, ideais para carregar toda tralha da criançada na escola, no clube, nas viagens. E são impermeáveis e resistentes a crianças de todos os tipos. Peça logo pra mamãe comprar a sua. E vá se preparando para essa aventura espacial.

PRIMICIA®

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM